



PHIL info

toute l'actualité du timbre-poste

Édito

JUILLET-
AOÛT
2016



Dès juillet, le carnet « Sous le Soleil », haut en couleurs et plein de gaité, vous apportera un air de vacances, comme le timbre très coloré « Poissons de Méditerranée », avec les collines de Marseille à l'arrière-plan et des poissons emblématiques de la grande bleue.

Et en août, c'est le carnet « fleurs à foison », qui vous étonnera avec ses fleurs connues ou plus tropicales !

Mais 2016, c'est aussi l'année de commémoration de la Grande Guerre.

Le timbre du centenaire de la « Bataille de la Somme » et son souvenir philatélique, seront mis en vente le 1er juillet prochain à Albert dans la Somme.

Et la souscription à la 3^e édition des « Trésors de la Philatélie » va commencer.

Un feuillet cadeau « Vue aérienne de Paris » est réservé aux 10 000 premières commandes effectuées du 20 juin au 14 septembre 2016.

Nous vous souhaitons à tous, un bel été, et vous donnons rendez-vous vers le 20 août pour notre numéro de rentrée.



Phil info en ligne

JUIN 2016 - MAI 2016 - AVRIL 2016

... ANCIENS N°

Vous voulez nous écrire ?

[cliquez ici](#)

Philinfo est la propriété de Phil@poste/La Poste. Il ne peut être distribué que par le site www.laposte.fr/toutsurletimbre sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Gilles Livchitz (Directeur de Phil@poste) **Directrice de la Communication :** Joëlle Amalfitano

Rédactrice en chef : Isabelle Lecomte - **Maquette, graphisme et mise en page :** La Pupille - www.lapupille.fr

Email : philinfoweb.philaposte@laposte.fr La Poste – Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros – 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre : laposte.fr/timbres

Bataille de la Somme

1916 - 2016



Mise en page TAD : Damien Cuvillier

04-07-16

Le bloc de deux timbres-poste commémore le centenaire de la bataille de la Somme avec un timbre consacré à Thiepval (avec le centre d'interprétation) et la cathédrale d'Albert : en 1915, un obus toucha le dôme soutenant la statue, qui s'inclina, mais resta dans un équilibre précaire et impressionnant. Cet événement donna naissance à une légende : « quand la Vierge d'Albert tombera, la guerre finira »), et un timbre consacré à Péronne et son château musée.



11 16 094

La bataille de la Somme s'est déroulée entre juillet et novembre 1916, c'est le plus terrible affrontement de toute la Grande Guerre, plus d'un million d'hommes y ont été tués, blessés ou faits prisonniers, c'est avant tout une bataille engagée par l'armée britannique qui perd 60 000 hommes en une journée, le 1^{er} juillet 1916. Ce jour est resté dans la mémoire anglaise comme le plus sanglant de l'histoire du Royaume-Uni.

Sur le fond de bloc, Damien Cuvillier a dessiné l'avion Nieuport 17 et sur le timbre, à côté du château de Péronne, le premier char anglais, entré en guerre en septembre 1916.

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR À ALBERT (Somme), le vendredi 1^{er} juillet 2016

- de 9h30 à 17h, à la mairie, place de l'Hôtel de ville, 80300 Albert.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 1^{er} et samedi 2 juillet 2016

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 4 juillet 2016 dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

INFOS TECHNIQUES

Création : Damien Cuvillier

d'après photo Thiepval © Historial de la Grande Guerre

Mise en page : Valérie Besser

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc : horizontal 130 x 85

Format des timbres : 40,85 x 30

Présentation : bloc de 2 timbres

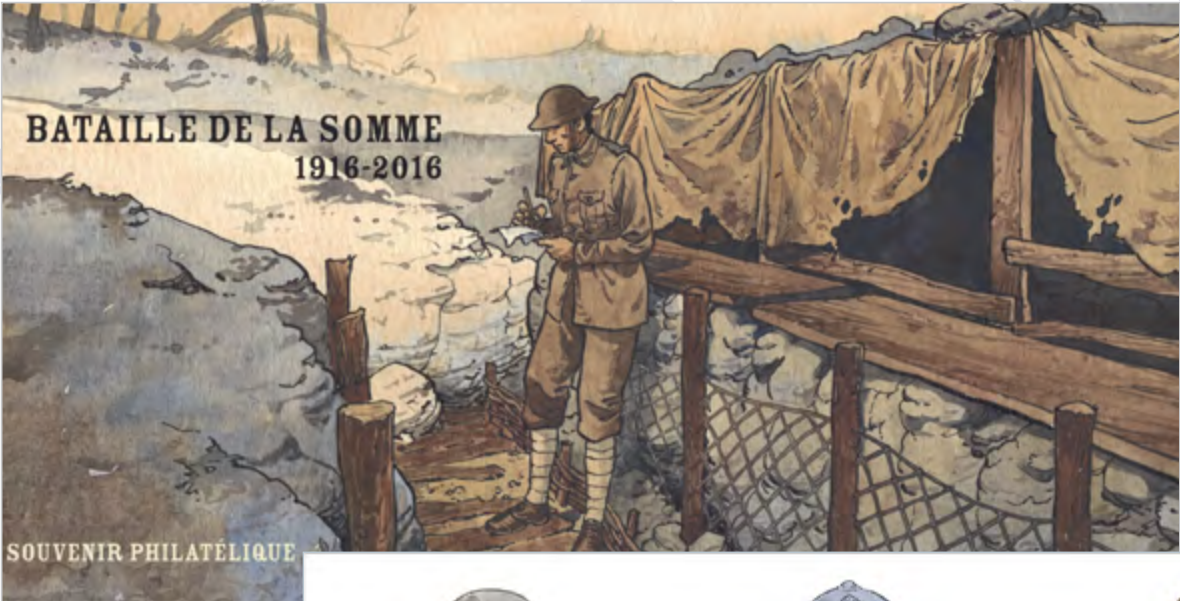
Valeur faciale : 0,80 € et 1,00 €

Prix de vente : 1,80 €

Tirage : 500 000 ex

Souvenir Philatélique

BATAILLE LA SOMME 1916 – 2016



21 16 402



INFOS TECHNIQUES

Création : Damien Cuvillier
d'après photo Thiepval © Historial de la Grande Guerre
Mise en page : Valérie Besser
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Présentation : une carte double volet dans laquelle est
inséré un feuillet gommé reprenant les deux timbres du bloc
Prix de vente : 6,20 €
Tirage : 42 000 ex

INFOS PRATIQUES

En vente dans les mêmes conditions que le bloc

Sous le soleil



Création TAD : Corinne Salvi et Joëlle Gagliardini



Les timbres de ce carnet sont illustrés par des créations originales de Corinne Salvi et de Joëlle Gagliardini.

Elles ont donné une vision féminine des vacances, avec une bonne humeur tonique, de l'humour. Les timbres et la couverture du carnet reflètent la lumière de l'été, telle que nous la souhaitons avec la détente, les plaisirs et les rencontres.



11 16 485



INFOS TECHNIQUES

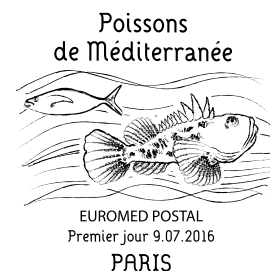
Création : Corinne SALVI et Joëlle GAGLIARDINI
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Présentation : carnet de 12 timbres-poste autocollants
Valeur faciale : Lettre verte jusqu'à 20g – 0,70 €
Prix de vente : 8,40 €
Tirage : 2 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR À PARIS, le samedi 2 juillet 2016
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 4 juillet 2016 dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Poissons de Méditerranée



Création TAD : Stéphanie Ghinéa



L'Union pour la Méditerranée a pour but de promouvoir l'intégration économique et les réformes démocratiques dans les pays méditerranéens, situés au sud de l'UE, en Afrique du Nord et au Moyen-Orient.



Les accords de coopération, anciennement appelés « Processus de Barcelone », ont été relancés en 2008 et rebaptisés Union pour la Méditerranée (UpM)

L'Union Postale pour la Méditerranée (PUMed), une union restreinte de l'UPU, a été créée le 11 mars 2011 et comprend actuellement les opérateurs postaux représentant les pays du bassin méditerranéen.

Le 09 Juillet 2016 a été retenue comme date d'émission d'un timbre à la thématique commune « Poissons de Méditerranée ».

Sur le timbre, les collines de Marseille à l'arrière-plan, et les silhouettes caractéristiques de Notre-Dame-de-la-Garde, de la tour Saint-Jean et de la Vielle Major; au premier plan des gorgones rouges et blanches encadrent une ronde de poissons emblématiques de la Méditerranée, rascasse rouge, rouget grondin, banc de bonite pélamide, roucaou, girelle paon femelle, murène...

INFOS TECHNIQUES

Création : Isabelle Simler
Mise en page : Stéphanie Ghinéa
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Présentation : 40 timbres à la feuille
Valeur faciale : 1,00 €
Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR À PARIS, le samedi 9 juillet 2016
 - de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juillet 2016 dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

fleurs à foison



Création TAB : Corinne Salvi



Un carnet sort cette année, en été, pour offrir des fleurs aux destinataires de vos courriers ou compléter vos collections sur cette thématique. Comme, par exemple, des fleurs des régions ensoleillées, l'oiseau de paradis dont le nom, à lui seul, fait rêver ; la belle de nuit, appelée aussi Merveille du Pérou, fait tout autant rêver par son nom.



11 16 486

Le coquelicot éphémère, le muguet porte-bonheur, discret dans les sous-bois, les jonquilles sauvages..., les iris fiers qui se contentent de terre sèche, le tournesol haut et solide sur tige suit la trajectoire du soleil, comme son nom l'indique, les balisiers s'imposent, majestueux et victorieux... Fleurs de champs, des sous-bois, des montagnes, des régions tropicales, elles nous enchantent toutes sous le pinceau de David Kessel.

Il a peint à l'aquarelle ces timbres-poste, ce qui rend la couleur plus lumineuse et fluide, intense. Le geste nécessairement enlevé, sans retouche, dans cette technique rapide, rend les fleurs encore plus présentes et vivantes.

David Kessel est un artiste qui s'exprime sur différents supports tels que l'ardoise, la céramique, la porcelaine, le verre, ... le bois, la toile et le papier, bien sûr, sur des parois, sur du plexiglass, etc. Il réalise des affiches, des œuvres de petite taille et des œuvres de grandes dimensions. Il s'exprime avec largesse, humour, liberté. Ne désirant pas être enfermé dans un cadre, ces œuvres dépassent les cadres. Il exprime ses convictions, son tempérament, ses racines avec exubérance et générosité. Voici donc ces fleurs, à foison, éclatantes et généreuses.



INFOS TECHNIQUES

Création : David Kessel
Mise en page : Corinne Salvi
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Présentation : carnet de 12 timbres-poste autocollants
Valeur faciale : Lettre Prioritaire jusqu'à 20g – 0,80 €
Tirage : 3 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR À PARIS, le samedi 30 juillet 2016
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 1^{er} août 2016 dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

depuis le
20-06-16

Trésors de la Philatélie

Pour la 3^e édition des Trésors de la Philatélie, La Poste ouvre une souscription depuis le 20 juin 2016.

Cette nouvelle collection reprend, comme les précédentes, dix joyaux de la philatélie, imprimés en taille-douce déclinés en cinq versions de couleur.

Les 10 000 premières commandes effectuées du 20 juin au 14 septembre 2016, bénéficieront d'un cadeau prestigieux et exclusif : le feuillet du timbre « Vue aérienne de Paris ».

Le reliquat de ces feuillets sera détruit.

Un rendez-vous historique à ne pas manquer.

Prix de vente : 90,00 €

Tirage : 15 000 ex dont 10 000 ex avec le feuillet

Quelques éditions de 2014 et de 2015 sont encore disponibles.





10-06-16

Collector

MONT SAINT-MICHEL

Collector composé de 10 timbres à validité Monde présentant des vues du Mont Saint-Michel



Conception graphique : Youz

d'après photo : André Gloux - Avranches

Imprimé en : offset

Présentation : collector de 10 timbres-poste autocollants

Valeur faciale : Monde – 1,25 €

Prix de vente : 15,90 €

Tirage : 10 000 ex

En vente dans le département de la Manche, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Fêtes Maritimes Internationales

BREST 2016

13-07-16

À l’occasion du grand rassemblement des plus beaux bateaux du monde, La Poste met en vente une vignette LISA 2, richement illustrée, d’un dessin original exécuté par Joël Lemaïne.



Conçue par : Joël Lemaïne

d’après photo Brest 2016

Impression : papier thermique LISA 2

Durant toute la manifestation, Joël Lemaïne sera présent sur le Stand de La Poste pour présenter ses œuvres et dédicacer la vignette LISA.

Carnet Marianne et la jeunesse

15-07-16

A l’entrée de l’été, la couverture du carnet Marianne change de look et vous suggère pour les vacances une activité ludique et au travers de la publicité figurant sur la couverture du carnet « Marianne et la jeunesse » vous invite à vous abonner à « m@ collec timbrée »

Mise en page : Claude Perchat

Impression : taille-douce

Présentation : 12 timbres-poste autocollants

Valeur faciale : Lettre Verte jusqu’à 20g – 0,70 €

Prix de vente : 8,40 €

Tirage :



11 16 423

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Rectificatif

Pour le bloc « Les Années 70 » il fallait lire pour les mentions obligatoires relatives au timbre « Casimir » : © L'île aux enfants/Christophe Izard – une licence Osibo, Licence-casimir.com « une illustration de Anne Hofer »



Dédicaces :

Claude Andréotto animera une séance de dédicaces au Carré d'Encre le samedi 25 juin 2016 de 10h à 12h et de 14h à 16h à l'occasion de la vente « Premier Jour » du timbre « Pierre Mauroy ».

La Sardana Carrer Major, Canillo

16-07-16

Canillo, située au nord-est de la principauté, est la 1^{ère} paroisse d'Andorre dans l'ordre protocolaire et l'une des plus hautes.



INFOS TECHNIQUES

Création : Sophie Beaujard

d'après photo Gouvernement d'Andorre, ministère de la Culture

Gravure : Sarah Bougault

Impression : mixte offset/taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du bloc : horizontal 105 x 71,5

Présentation : bloc de 1 timbre-poste

Valeur faciale : 1,60 €

Tirage : 50 000 ex

Canillo étymologiquement signifie 'blanc', pour illustrer la blancheur de la montagne, avec laquelle elle constitue un tout. Parmi les lieux les plus remarquables : la carrer Major et son moulin à farine (moli fariner), et l'église Sant Sernin dont le clocher d'origine romane, bâti au XVII^e s. est le plus haut clocher des vallées d'Andorre (27 m de hauteur). Lors de La Festa Major qui se tient les 3^e dimanche de juillet se produisent des groupes folkloriques de danse Sardane.

Biennal de Venècia J. Xandri



Création TAD : Joan Xandri

30-07-16

Joan Xandri à propos de son œuvre : «Depuis mon enfance la nature a été un monde proche, protecteur et surtout générateur de vérités. De l'expérience d'un contact profond avec elle, surgisse une série de peintures intimes où affleurent les émotions, les sentiments, l'inconscient.



14 16 107

INFOS TECHNIQUES

Création : Joan Xandri
Mise en page : Stéphanie Ghinéa
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 52 x 40,85
Présentation : 20 timbres à la feuille
Valeur faciale : 3,20 €
Tirage : 50 000 ex

À partir de ce vécu, naît le projet que je présente. Il s'agit du conflit que génèrent deux volontés antagonistes. La première est le désir et la nécessité de communiquer, d'interchanger, de m'ouvrir aux autres. La deuxième est la volonté légitime de préserver le côté plus profond et intime de mon intérieur même de mon inconscient et pourquoi pas, de mon âme.

Ce projet est une installation créée par une quarantaine de toiles à châssis peintes, posées verticalement au sol, appuyées entre elles, et en majorité présentées du côté châssis. Le tout forme un assemblage chaotique. Présenter les peintures du côté châssis et à même le sol est déjà une provocation, par rapport à la façon traditionnelle de présenter les peintures accrochées aux murs et ainsi, elles portent une charge culturelle importante. En les groupant, on renforce l'idée d'hermétisme, de muraille, de résistance à la visibilité de l'œuvre.

Mais rapidement, le spectateur perçoit des failles intentionnelles par où découvrir les peintures. La perturbation suscitée par le fait de regarder les peintures sans «pouvoir les voir» intégralement convie à la réflexion.

Une réflexion pour découvrir les limites que chacun met à la visualisation de son intimité, des sentiments et des émotions plus personnelles ... à laisser affleurer l'âme. En tant que spectateurs, nous sommes invités à réfléchir sur nos intentions quand on pénètre dans l'intimité de l'autre. »



50 ans de l'AMADE MONACO

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Créaphil

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,68 €

Tirage : 50 000 ex



14 16 433

Les Ballets de Monte-Carlo



14 16 435

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Créaphil

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 52 x 40,85

Présentation : 6 timbres à la feuille

Valeur faciale : 2,72 €

Tirage : 48 000 ex

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

Championnat du monde d'aviron de mer



14 16 436

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Créaphil

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 2,00 €

Tirage : 50 000 ex

24-08-16

Centenaire de la naissance de Léo Ferré

INFOS TECHNIQUES

Création : Joël Tchobaian

Gravure : Pierre Albuissou

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 10 timbres à la feuille

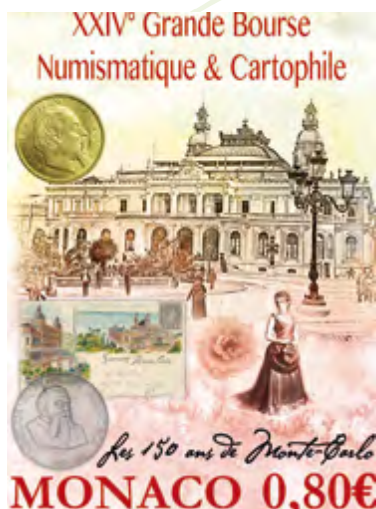
Valeur faciale : 1,36 €

Tirage : 50 000 ex



14 16 427

XXIV^e Grande Bourse



14 16 438

INFOS TECHNIQUES

Création : Joël Tchobaian

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,80 €

Tirage : 50 000 ex

24-06-16

Miss Tahiti d'hier
et d'aujourd'hui 1965 2016



13 16 270



INFOS TECHNIQUES

- Conception : OPT – DPP 2016

Impression : offset adhésif

Format : vertical 24 x 38

Présentation : carnet de 6 timbres

Valeur faciale : 600 FCFP (5,03 €)

Tirage : 25 000 ex



11-07-16

Heiva

INFOS TECHNIQUES

Conception : OPT – DPP 2016
Impression : offset
Format : vertical 30 x 40
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 80 FCFP (0,67 €) et 100 FCFP (0,84 €)
Tirage : 200 000 ex pour le 0,67 e et 100 000 ex pour le 0,84 €



12-08-16

Plante médicinale

INFOS TECHNIQUES

Conception : OPT – DPP 2016
Gravure : Louis Boursier
Impression : taille-douce
Format : vertical 30 x 40
Présentation : 25 timbres à la feuille
Valeur faciale : 80 FCFP (0,67 €)
Tirage : 100 000 ex



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

08-07-16

Voitures anciennes : les ambulances



INFOS TECHNIQUES

Création : Raphaëlle Goineau
Impression : offset
Format du bloc : horizontal 170 x 115
Présentation : bloc de 4 timbres
Valeur faciale : 0,80 €
Prix de vente : 3,20 €
Tirage : 70 000 ex

12 16 112

02-06-16

Festival des Arts à Guam



13 16 606

INFOS TECHNIQUES

Conception : Service des Affaires Culturelles

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 330 FCFP (2,77 €)

Tirage : 25 000 ex

13-07-16

Prévention de lutte contre le diabète

INFOS TECHNIQUES

Conception : Service santé prévention

Impression : offset

Format : horizontal 42 x 28

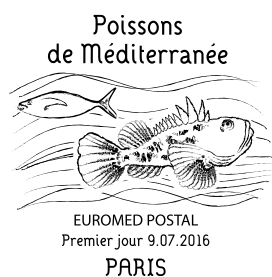
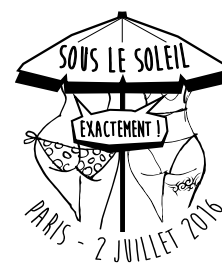
Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 155 FCFP (1,30 €)

Tirage : 25 000 ex

Visuel non disponible au moment du bouclage

13 16 608



Date	Thème	Adresse - lieu	TAD
21/05 *	20 ans de la découverte de la mosaïque	38550 Clonas sur Varèze	
21 et 22 /05 *	Petit train de la Mure depuis 1882	38350 La Mure	
29/05 *	40 ans du vitrail des Cordeliers	57400 Sarrebourg	
04 et 05/06 *	120° anniversaire du Belem	44000 Nantes	
10/06 *	Euro 2016 – France-Roumanie	93200 Saint-Denis	
11/06 *	Fête de l'oeillet	68300 Bourgfelden	

12/06 *	EURO 2016 – Turquie - Croatie	75 Paris	
15/06 *	EURO 2016 - Roumanie - Suisse	75 Paris	
18/06 *	EURO 2016 – Portugal – Autriche	75 Paris	
18 et 19/06 *	Meeting de l'air – Base aérienne 702	18520 Avrod	
21/06 *	EURO 2016 – Irlande du Nord - Allemagne	75 Paris	
23/06	Championnat de France cycliste sur route – contre la montre	70000 Vesoul	

24/06	Championnat de France cycliste sur route	70000 Vesoul	
25/06	Championnat de France cycliste sur route – courses en ligne dames	70000 Vesoul	
25/06	EURO 2016 – 8 ^e de finale	75 Paris	
25/06	EURO 2016 – 8 ^e de finale	62300 Lens	
25/06	EURO 2016 – 8 ^e de finale	42000 Saint-Etienne	
25 et 26/06	31 ^e congrès philatélique Centre-Loire	28160 Brou	

25 et 26/06	30 ^e anniversaire Club Philatélique	28160 Brou	
26/06	Championnat de France cycliste sur route - course en ligne hommes	70000 Vesoul	
26/06	EURO 2016 – 8 ^e de finale	31000 Toulouse	
26/06	EURO 2016 – 8 ^e de finale	06000 Nice	
01/07	EURO 2016 – 1/4 de finale	59000 Lille	
02/07	Centenaire des « Entonnoirs »	54450 Leintrey	

du 13 au 19/07	La fête internationale de la mer et des marins	29200 Brest	
15/07	Route Halifax – Saint-Pierre	97500 Saint-Pierre	
30 et 31/07	Le Terroir	82200 Moissac	
07/08	BD en Gascogne	32800 Eauze	
26/08	70° Foire de Châlons	51000 Châlons en Champagne	
27/08	210° Fêtes de Saint-Fiacre	45000 Orléans	

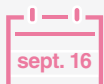
Réimpressions du mois de mai 2016

Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
Marianne et la jeunesse ecopli	205 000	658	Du 10 au 27/05/2016	184 500 feuilles
Bobine Roul. Distributeur Lettre verte	207 000	605	Du 02 au 19/05/2016	201 600 feuilles
Bobine Roul. Distributeur Lettre Prioritaire	207 000	653	Du 20 au 31/05/2016	174 000 feuilles



Retraits de France

15 juin 2016	
Collector Menthe poivrée	6,50 €
24 juin 2016	
Assemblée Nationale – JonOne	0,76 €
Document philatélique Assemblée Nationale – JonOne	5,02 €
Gravure Assemblée Nationale – JonOne	2,01 €
Emission commune France – Ile Maurice	0,76 €
Document philatélique Emission commune France – Ile Maurice	5,02 €
Gravure Emission commune France – Ile Maurice	2,01 €
Collector Versailles (2012) tarif France	9,70 €
Collector Versailles (2012) tarif Monde	12,70 €
Collector Plantes Endémiques (2014)	9,10 €
Collector Chiots de compagnie (2013)	4,90 €
Suzanne Valadon	1,90 €
Document philatélique Suzanne Valadon	5,02 €
Gravure Suzanne Valadon	2,01 €



Futures émissions

5 septembre 2016	
Carnet Proverbes	
Maquis du barrage de l'Aigle-sur-Dordogne	
12 septembre 2016	
Françoise Giroud (1916 – 2003)	
UNESCO – 2 timbres	
19 septembre 2016	
Série jeunesse	
25 septembre 2016	
Centenaire de la naissance de Léo Ferré	