



Ma  
collection



Vous aimez les timbres ?  
~~~~~  
**Abonnez-vous !**



# Je collectionne, je m'abonne !



Chaque timbre de France est un chef-d'œuvre en miniature. Avec votre abonnement vivez pleinement votre passion du timbre, choisissez votre formule selon vos envies et recevez chaque pièce de votre collection à votre domicile sans frais supplémentaires.

## Je collectionne les timbres de France

### L'incontournable

#### Timbres et blocs de France

n°12

Périodicité : mensuelle

Tarif : 195,01 €/an\*

**Existents aussi en version « oblitérés<sup>1</sup> »**

n°72

Avec l'abonnement **Timbres et blocs de France**, ne manquez rien des émissions officielles du programme philatélique français et recevez également une sélection d'émissions exclusives hors programme philatélique !



### Coins datés

n°24

Périodicité : semestrielle

Tarif : 347,92 €/an\*

Recevez chaque semestre l'ensemble des timbres du programme officiel en blocs de quatre, découpés avec la marge comportant la date d'impression.



### L'immanquable

#### Timbres de France en feuilles

n°10

Périodicité : trimestrielle

Tarif : 1 115,98 €/an\*

Collectionnez aussi vos timbres de France en feuilles à format réduit de 9, 10, 12 ou 15 timbres !



### L'excellence

#### L'intégralité des timbres de France

n°26

Périodicité : mensuelle

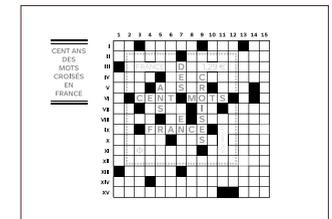
Tarif : 715,87 €/an\*

**Existents aussi en version « oblitérés<sup>1</sup> »**

n°27

Choisissez la formule idéale pour vos solutions de classement et recevez chaque mois :

- **Les timbres gommés<sup>2</sup>** du programme philatélique en 1 exemplaire
- **Les souvenirs philatéliques** en 1 exemplaire à tarif préférentiel<sup>3</sup>
- **Les blocs gommés** en 2 exemplaires
- **Les carnets de timbres de correspondance autocollants** en 2 exemplaires



<sup>1</sup> Oblitérés : annulés par une marque postale.

\* Tarifs indicatifs calculés sur le prix des abonnements 2024. Tarifs non contractuels modifiables selon programme philatélique 2025

<sup>2</sup> Gommés : enduits de gomme à humecter afin de coller sur un support. — <sup>3</sup> Tarif applicable sur les abonnements 16, 26, 27 et 60.

# Je collectionne les timbres de France

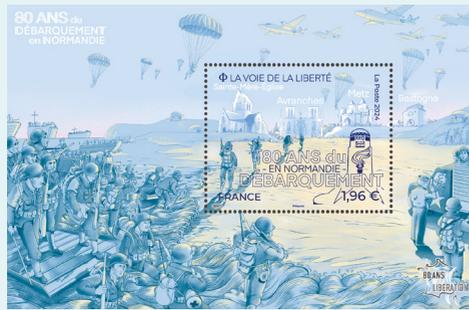
n°23

## Timbres et blocs taille-douce & impression mixte

🕒 Périodicité : annuelle

💶 Tarif : 74,63 €/an\*

Offrez-vous la sélection annuelle des émissions officielles réalisées en taille-douce, l'art le plus noble des techniques d'impression.



# Je collectionne le timbre d'usage courant

n°18

## Carnets Marianne gommés<sup>1</sup> et autocollants

🕒 Périodicité : trimestrielle

💶 Tarif : 292,48 €/an\*

Vous collectionnez les **carnets de timbres d'usage courant** ?

Retrouvez chaque trimestre les nouvelles émissions, dites à « couverture », qui protègent les timbres et font la promotion d'un produit ou d'un service postal.



# Des carnets de correspondance hauts en couleurs



## Carnets de timbres de correspondance

n°28

🕒 Périodicité : trimestrielle

💶 Tarif : 185,38 €/an\*

📧 Existent aussi en version « oblitérés<sup>2</sup> »

n°29

Très appréciée des philatélistes, cette formule vous propose de recevoir chaque trimestre les **carnets autocollants à thématiques** émis par Philaposte.

Oeuvres d'art, faune, flore ou architecture, ces timbres illustrés vous emmèneront à la découverte de notre patrimoine. À collectionner ou pour affranchir vos courriers, en vous abonnant vous avez la garantie de recevoir chacune des 12 émissions inscrites au programme officiel.

<sup>1</sup> Gommés : enduits de gomme à humecter afin de coller sur un support.

\* Tarifs indicatifs calculés sur le prix des abonnements 2024. Tarifs non contractuels modifiables selon programme philatélique 2025

<sup>2</sup> Oblitérés : annulés par une marque postale.

# J'enrichis ma collection avec des produits complémentaires d'exception

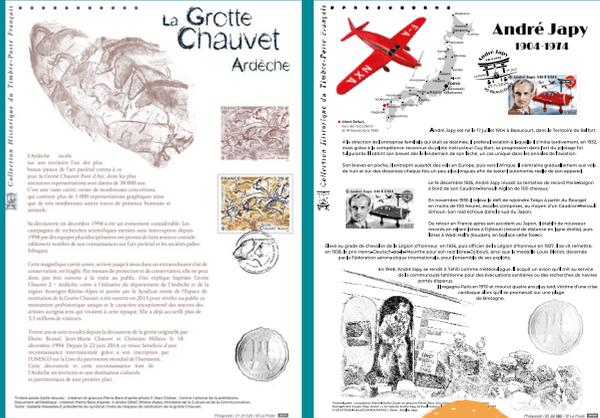
## Documents philatéliques

n°60

- 🕒 Périodicité : mensuelle
- 💶 Tarif : 289,25 €/an\*



UNE PAGE DE GARDE ET UN SOMMAIRE EN VELIN D'ARCHES OFFERTS !



6,50€  
5,70€ l'unité

Tarif préférentiel spécial abonné<sup>3</sup>

Sublimez votre collection en recevant chaque mois les documents officiels qui accompagnent les émissions du programme philatélique. Imprimé en taille-douce sur du papier en velin d'Arches, ce document contient le timbre oblitéré<sup>1</sup> de son Premier Jour, son histoire ainsi que sa déclinaison en 1 couleur. Admirez également un timbre à sec d'une extrême finesse...

## Souvenirs philatéliques et pochettes émissions communes

n°16

- 🕒 Périodicité : annuelle
- 💶 Tarif : 49,08 €/an\*

Donnez du cachet à votre collection avec les **souvenirs philatéliques** ! Véritables objets d'art, ces éditions sont dédiées aux émissions phares du programme officiel. Découvrez un feuillet gommé<sup>2</sup> de 1 à 2 timbres inséré dans un encart cartonné richement illustré.

Recevez également les pochettes émissions communes, regroupant sous forme de feuillets gommés, l'ensemble des timbres réalisés avec des postes étrangères.



4,50€  
4,00€ l'unité

Tarif préférentiel spécial abonné<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Oblitérés : annulés par une marque postale. <sup>2</sup> Gommés : enduits de gomme à humecter afin de coller sur un support. <sup>3</sup> Tarif applicable sur les abonnements 16, 26, 27 et 60.

# Vous aimez les timbres ? Découvrez leur histoire...

## Collection de France

n°20

- 🕒 Périodicité : trimestrielle
- 💶 Tarif : 197,14 €/an\*



OFFERTS !  
1 CLASSEUR  
COLLECTION DE FRANCE  
+ 3 INTERCALAIRES

Une formule « **prêt à collectionner** », idéale pour les débutants ou tous ceux qui souhaitent une collection richement illustrée : les timbres et blocs du trimestre sont présentés dans des porte-timbres<sup>1</sup> accompagnés de fiches reproduisant le visuel de chacun des timbres et blocs avec leur oblitération « **Premier Jour** »<sup>2</sup> ainsi qu'un texte explicatif et des informations techniques.

## Livre des Timbres de l'année

n°22

- 🕒 Périodicité : annuelle
- 💶 Tarif : 133,65 €/an\*

Un ouvrage d'exception réunissant tous les timbres et blocs du programme philatélique de l'année, à découvrir au fil de pages richement documentées et illustrées. Un cadeau pour tous les passionnés de culture, à offrir ou à s'offrir ! (hors timbres de service)



Édition 2024

VOTRE CADEAU  
L'étrillonnant collector « Le livre des Timbres fête ses 30 ans » créé à l'occasion de l'anniversaire des 30 ans du Livre des Timbres.



<sup>1</sup> Porte-timbres : système de classement pour les timbres avec bandes transparentes. <sup>2</sup> Oblitération Premier Jour : tampon événementiel du timbre avec ville et date de sortie. \*Tarifs indicatifs calculés sur le prix des abonnements 2024. Tarifs non contractuels modifiables selon programme philatélique 2025

# Je collectionne les timbres hors-métropole

## Timbre d'Andorre France et Andorre Espagne

n°30

Périodicité : semestrielle

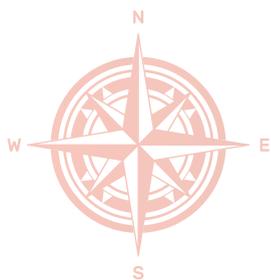
Tarif : 69,80 €/an\*



Franchissez les Pyrénées pour parcourir les vallées de la Principauté d'Andorre et recevez chaque semestre les timbres de la Poste française et de la Poste espagnole.

## Timbres Outre mer

Périodicité : semestrielle



## Nos collections hors-métropole

Voyagez également avec nos autres abonnements **hors-métropole**. Saint-Pierre-Et-Miquelon, Polynésie Française, Nouvelle Calédonie et Wallis et Futuna, Terres Australes et Antarctiques Françaises. Découvrez chaque semestre les nouvelles émissions de timbres consacrées à ces territoires ainsi que les enveloppes Premier Jour<sup>1</sup> illustrées.

Avec des thématiques variées telles que l'histoire, la faune et la flore, ou encore l'art local, les collections **hors-métropole** sont une véritable invitation à la culture !

|                                                                                    |              |            |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|
| Émissions Andorre France et Andorre Espagne (n°30)                                 | Semestrielle | 69,80 €/an |
| Émissions Saint-Pierre et Miquelon (n°31 <sup>(2)</sup> )                          | Semestrielle | 58,69 €/an |
| Émissions Nouvelle Calédonie (n°32)                                                | Semestrielle | 27,84 €/an |
| Émissions Polynésie française (n°34 <sup>(2)</sup> )                               | Semestrielle | 31,98 €/an |
| Enveloppes 1 <sup>er</sup> jour Polynésie française (n°35)                         | Semestrielle | 24,67 €/an |
| Émissions Wallis et Futuna (n°37 <sup>(2)</sup> )                                  | Semestrielle | 33,25 €/an |
| Enveloppes 1 <sup>er</sup> jour Wallis et Futuna (n°38)                            | Semestrielle | 47,81 €/an |
| Émissions et carnets des TAAF (Terres Australes et Antarctiques Françaises - n°36) | Annuelle     | 54,36 €/an |



Couverture : 1124489 : Conception graphique Patte et Besset d'après photos © akg-images, © Andia.fr, © Hémis.fr – 1124001 : création Mathilde LAURENT et gravure Elsa Catelein d'après photo © Philippe Roy / Aurimages; texte : Marie Goyat – 1124031 : Timbre : Création et mise en page Stéphane Humbert-Basset – 1124028 : Conception Mathilde Laurent d'après photos © Gehry Partners, LLP and Frank O. Gehry; Photo © Iwan Baan – 1124102 : Création et gravure Sarah Lazarevic, timbres-poste d'après : « La marche des femmes à Versailles le 5 octobre 1789 », gravure anonyme, The Granger Collection, New York/ Coll. Christophel. « Dames de la Halles, en marche pour Versailles, le matin du 5 octobre 1789 », gravure anonyme, Musée Carnavalet – Histoire de Paris / Coll. Christophel, Fond de bloc d'après : « Vue et perspective du château de Versailles du côté des jardins », © bibliothèque nationale de France – 1124060 : Timbres et bords de feuille : création Natacha Birds d'après photographies © Alamy / hémis.fr – 1124032 : Conception graphique Ségolène Carron d'après photos Australopitèque africain et étapes dans l'évolution humaine © Science photo library – 1124004 : Timbre : création André Franquin et mise en page Bruno Ghiringelli. Illustration réalisée pour le livre « Bon Pour - dessin de famille » imprimé en juillet 2022. Edition cfc – 1124008 : Création et gravure Sarah Lazarevic d'après photos © Alamy/ABACA et © Ville de Paris/bibliothèque Marguerite Durand. Page 2 : 1124018 : Timbre : création Hom Nguyen d'après photo © Roger Kasparian, mise en page Ségolène Carron – 1124025 : Ville de Deauville - Photographie Amélie Lefebvre - Document philatélique : Conception philatélique : Texte : bdsal'agence – 1124022 : Création Mathieu Persan; d'ap. photos MI/DICOM/J. ROCHA (Canada), Bastien Guerche (Hélicoptère), Sécurité civile (Beechcraft) – 1124012 : Photographie Didier Doussin © ciné-tamaris; mise en page Ségolène Carron – 1124023 : création et mise en page DOZ - 1124096 Création et gravure Sarah Bougault d'après photos de Pascal Lemaître. Page 3 : 1124481 : création graphique Stéphanie Ghinai; couverture de gauche à droite : Vache Highland © Arnaud NEDAUD / Naturimages, Flamant rose © Sébastien RATEL / Naturimages, Iguane vert © Christophe Courteau / Naturimage, Ara rouge © Erwan GLEMAREC / Naturimages; timbres 1re ligne de gauche à droite : Zèbre © Patrick PETITJEAN / Naturimages, Girafe © Arnaud NEDAUD / Naturimages, Éléphant © Patrice CORREIA / Naturimages, Bongo © Mike LANE / Naturimages, Poisson perroquet © Thierry EIDENWEIL / Naturimages, Ara Chiroptère © Christophe Courteau / Naturimage – 1124027 : Conception graphique Valérie Besser d'après photo © Denis Westhoff – 1124410 : Souvenir philatélique : conception graphique Sarah Lazarevic, d'après couverture : « A Versailles, à Versailles du 5 octobre 1789 », estampe anonyme, 1789 © Bibliothèque nationale de France. Feuille : Médailles, 1789, CCO Paris Musées / Musée Carnavalet – Histoire de Paris – 1124101 : Création Philippe Apeloig. Page 4 : 1124103 : création de Louis Genty d'après photos © BLANCHOT Philippe - pour hémis.fr. / © Godard, Bigot, Desfoux pour Andia / © Usis Dite/Bridgeman Images et Archives/UGC/Bridgeman Images / © Usis Dite/opale photo. / © Keystone France/GAMMA RAPHO. Logo et texte Mission du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire – 1124024 : création et mise en page Ségolène Derudder, gravure : Line Filhon – 1124042 : Timbre-poste (taille-douce) : Création Stéphane Levallois, mise en page Arobaec et gravure Pierre Bara d'après photos © Maire d'Esquelbecq, Contours de feuille : Création Stéphane Levallois, mise en page Arobaec d'après photos © Mairie d'Esquelbecq, © Sébastien CHAMPION / Naturimages et © Henry AUSLLOOS / Naturimages – 1124411 : Couverture : conception graphique Arobaec d'après logo © cnefp/arily création. Timbres (taille-douce) : création Olivier Balez, gravure Pierre Bara. Page 5 : 1124490 : Création Agence BETC © La Poste – 1124488 : Création et mise en page Corinne Salvi d'après photos : Timbres : Globe de Behaim © Bridgeman; Globe de Lisle © GrandPalaisRmn (Château de Versailles) / Gérard Blot; Globe de Mentelle GrandPalaisRmn (Château de Versailles) / image GrandPalaisRmn; Globe de Coronelli GrandPalaisRmn (PBA Lille) / René-Gabriel Ojeda; Newton, Pelagio Palagi © Aurimages; Marie-Antoniette, Portrait au globe, J. Gautier d'Agoty © Bridgeman Images; Louis XVI donnant

<sup>1</sup> Enveloppe Premier Jour : enveloppe illustrée au thème d'un timbre. <sup>2</sup> Selon programme de la Collectivité d'Outre-Mer.  
\* Tarifs indicatifs calculés sur le prix des abonnements 2024. Tarifs non contractuels modifiables selon programme philatélique 2025

## VOTRE PROGRAMME DE FIDÉLITÉ 100 % GAGNANT !

Cumulez des points\*  
et remportez des cadeaux !



Dès 150  
points\*



Un bloc de 1 timbre  
France numéroté  
d'une valeur de 8,75 €

Dès 400  
points\*



Un bloc de 4 timbres  
France numéroté  
d'une valeur de 16 €

Dès 800  
points\*



Une affiche philatélique  
4 timbres France  
d'une valeur de 28 €

## Pas encore inscrit ?



Scannez le QR Code  
ou rendez-vous sur :  
[www.lecarrredence.fr/  
clubphilaposte/](http://www.lecarrredence.fr/clubphilaposte/)

**OFFRE DE  
BIENVENUE**  
Un collector exclusif  
aux couleurs  
du Club !



\*Inscription au Club Philaposte réservée aux clients Philaposte résidant en France ou Dom. Dès 150, 400, et 800 points cumulés au 31/12/2025. Voir modalités sur [www.lecarrredence.fr/clubphilaposte](http://www.lecarrredence.fr/clubphilaposte)

## Philaposte, L'imprimerie

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans.

Toute la phase de production s'articule autour de l'expertise de chaque intervenant sur un seul site situé en Nouvelle-Aquitaine, permettant d'atteindre l'excellence opérationnelle.



Des visites guidées se déroulent les mardi et jeudi et sont réservées en priorité aux associations philatéliques et peuvent accueillir jusqu'à 15 personnes par visite.

### Pour vous inscrire aux visites :

[visite.philaposte@laposte.fr](mailto:visite.philaposte@laposte.fr)  
ou + 33 (0)5 53 03 19 90

Pour terminer votre visite vous serez accueilli  
au « Carré d'Imprimerie »

L'Imprimerie  
des timbres-poste  
et des produits sécurisés du groupe  
La Poste à Boulazac Isle Manoire (24)



## Le Carré d'Imprimerie



Dans le même esprit que la boutique parisienne Le Carré d'Encre, Le Carré d'Imprimerie est dédié à la philatélie : timbres à l'unité ou en feuilles, collectors mais aussi de la papeterie avec des carnets, des cartes postales, du papier à lettres et de beaux stylos.

Vous y trouverez des produits exclusifs liés à l'histoire de l'imprimerie et des souvenirs de votre visite : cartes avec photos des ateliers etc. La boutique est accessible également lors d'ouvertures exceptionnelles dans le cadre de premier ou dernier jour d'émissions.

Philaposte dispose de son propre service client, directement implanté sur le site de l'imprimerie. Cette équipe d'une vingtaine de personnes réalise la vente à distance des produits philatéliques, en France et à l'international.



Contactez directement le Service Client Commercial pour passer vos commandes de timbres, d'affranchissements et de collections du lundi au vendredi de 9h à 18h :

- [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr)
- +33 (0) 5 53 03 19 26 (appel non surtaxé)



# Les avantages de l'abonnement

## S'abonner, c'est gagner à tous les coups !



Le choix entre **22 abonnements** pour collectionner à mon rythme et selon mes envies



Un **Service Clients expert** à mon écoute au +33 (0) 5 53 03 19 26\*



Les frais d'envoi et de gestion **offerts**



Des informations et **des actualités philatéliques**

**Vous avez manqué des émissions ?** Demandez à recevoir les timbres depuis le 1<sup>er</sup> janvier de l'année, quelle que soit la date à laquelle vous vous inscrivez !



## Recevez des cadeaux exclusifs !



4 entiers postaux au tarif international



## Pour vous abonner :

JE REMPLIS  
LE FORMULAIRE  
DE  
SOUSCRIPTION  
CI-JOINT



JE GLISSE LE FORMULAIRE DANS L'ENVELOPPE T FOURNIE ET LE RENVOIE PAR COURRIER À L'ADRESSE SUIVANTE :

Service Clients Commercial – Abonnement - ZI avenue Benoît Frachon  
BP 10106 Boulazac - 24051 PERIGUEUX cedex 09

OU

JE SCANNE LE FORMULAIRE ET JE L'ENVOIE PAR E-MAIL  
À L'ADRESSE : [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr)

## Pour nous contacter :

Par téléphone : +33 (0)5 53 03 19 26\*

Par email : [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr)

Par courrier : Service Clients Commercial – Abonnement – ZI avenue Benoît Frachon – BP 10106 Boulazac – 24051 PERIGUEUX cedex 09

Formulaire disponible sur [www.lecarredence.fr/abonnements-philateliques/](http://www.lecarredence.fr/abonnements-philateliques/)

\*Du lundi au vendredi, de 9h à 18h (appel non surtaxé)

Tarifs non contractuels modifiables selon programme philatélique 2025 - Visuels non contractuels - La Poste – Société Anonyme au capital de 5 857 785 892 euros - 356 000 000 RCS PARIS - Siège social : 9, rue du Colonel Pierre Avia – 75 015 Paris.

des instructions à Jean-François de Galaup, Comte de La Perouse, 29 juin 1785, N.A. Mansiau © Gianni Dagli Orti / Aurimages ; Le beau voyage, Edmond Aman-Jean © Christie's / Artothek / La Collection ; globe puzzle © British Library / Aurimages ; globe horloge et tellurium © Musée des arts et métiers-Cnam, Paris/Pascal Faligot et studio photo ; globe de poche Cary © Collection Musées de Langres. Couverture : globe de poche © Kharbine Tapabor ; globe de Coronelli GrandPalaisRmn (PBA, Lille) / René-Gabriel Ojeda ; globe puzzle © British Library / Aurimages ; sphère mouvante servant d'horloge © Musée des arts et métiers-Cnam/photo Michèle Favareille ; globe chinois © From the British Library archive /Bridgeman Images ; globe porté par un Atlas © GrandPalaisRmn (Château de Versailles) / Christian Jean. 1124487 : Conception graphique et illustration Chroniques de bouche d'après photos couverture et timbres : tarte au citron, macarons, mille-feuille, éclair au chocolat © SCHMITT Franck / hemis.fr ; tarte Tatin, religieuse, flan pâtissier © StockFood / hemis.fr ; éclair au chocolat, saint-honoré, paris-brest © BAREA Carmen / hemis.fr ; fraiser, flan pâtissier © TOMBINI Marie-Laure / hemis.fr. Page 6 : 2124529 : Timbre-poste (taille-douce), document philatélique : création et gravure Pierre Bara timbre : Création et gravure Pierre Bara d'après © photo Jean Clottes - Centre national de la préhistoire. Document : création et mise en page Pierre Bara. Texte : Isabelle Masseur, présidente du syndicat mixte de l'espace de restitution de la grotte Chauvet – 2124580 : Conception Pierre-André Cousin Emission philatélique d'ap. photo « L'arrivée de André Jarry et Paul Codos à l'aéroport du Bourget », le 17 avril 1937 © KEYSTONE-France/GAMMA RAPHO © La Poste 2024 – 2124412 : Couverture : peinture de Joël Lemaire, peintre des armées - Gendarmerie d'après © photo La Manche Libre. Timbre-poste (taille-douce) : création et gravure de Sophie Beaujard d'après © photo La Manche Libre. Page 7 : Collection de France : Collection de France : © La Poste – Livre des Timbres 2024 : Couverture : Création Natacha Birds © La Marinrière / La Poste 2024. Dos : 2525114 : Carte-préimbrée « Le phare du Cap Fréhel » ; timbre de 2007 création Pierre-André Cousin, mise en page Bruno Ghiringhelli © La Poste 2025 d'ap. photo Guillaume & Philip Plisson – 2525115 : Carte-préimbrée « Le phare du Grand Léon » ; timbre de 2007 création Pierre-André Cousin, mise en page Bruno Ghiringhelli © La Poste 2025 d'ap. photo Guillaume & Philip Plisson – 2525116 : Carte-préimbrée « Le phare de Porquerolles » ; timbre de 2007 création Pierre-André Cousin, mise en page Bruno Ghiringhelli © La Poste 2025 d'ap. photo Guillaume & Philip Plisson – 2525117 : Carte-préimbrée « Le phare de Ploumanac'h » ; timbre de 2004 création Pierre-André Cousin, mise en page Bruno Ghiringhelli © La Poste 2025.



BROCHURE

BROCHURE FR