

La référence des amoureux des beaux timbres

## À LA UNE

P. 03 Le livret-hommage Albert Decaris

## À L'HONNEUR

P. 16-17 Fête du timbre



## VOS TIMBRES DU PRINTEMPS



**Paul Dworkin**

Directeur de Philaposte

### SOMMAIRE

**P. 03**

À la une

**P. 04**

Derrière les timbres, les talents

**P. 06**

En avant-première

**P. 23**

#NFTimbre

**P. 24**

Séquences pédagogiques

**P. 27**

Les collectors

**P. 31**

Éditions spéciales

**P. 33**

Les incontournables

**P. 56**

Boutique

**P. 57**

Collection de France

**P. 58**

Hors métropole

**P. 64**

Derniers jours

**P. 66**

Puzzles

### LÉGENDES DES TIMBRES

Retrouvez tout au long de ce catalogue les différentes collections auxquelles appartiennent les timbres.

● Programme philatélique

● Correspondance

● Usage courant

● Collector

● Tirage limité

● Autre produit philatélique

#### RAPPEL

Le découpage des timbres est effectué selon les règles philatéliques. Les demandes telles que les coins datés, n° de machine... ne peuvent être prises en considération.

Chère lectrice, cher lecteur,

Bienvenue dans votre nouveau Philaposte !

Ce numéro s'ouvre par la vente exceptionnelle d'un livret-hommage dédié à Albert Decaris, maître de la gravure philatélique.

À l'occasion de la Fête du timbre, qui s'est déroulée du 6 au 8 mars, autour des arts de la rue, nous vous proposons un bloc sur le street art et une émission dédiée aux peintres de rue.

Notre solidarité collective est célébrée via un timbre anniversaire pour les 170 ans de l'Œuvre d'Orient et le Carnet Croix-Rouge 2026, symbole de l'engagement de La Poste depuis plus de 110 ans.

Les femmes sont à l'honneur à travers deux carnets : *Maman dans l'art*, émis pour la fête des mères, et *Les Reines de France* en hommage à douze souveraines qui ont marqué l'histoire. Nous consacrons également Élisabeth Boselli, première Française pilote militaire et détentrice de records mondiaux.

Côté tourisme, direction Mirepoix, cité médiévale de charme, puis Sainte-Suzanne, l'un des « Plus Beaux Villages de France ».

À Calais, ville hôte du Salon philatélique de printemps, nous mettons à l'honneur l'église Notre-Dame, véritable trésor architectural.

Notre patrimoine maritime n'est pas en reste avec un timbre commémoratif pour les 400 ans de la Marine nationale et une émission à l'effigie du navire câblé. Sous les mers, nous partons à la rencontre des cétacés, auxquels nous dédions un bloc.

Enfin, n'oubliez pas cet événement philatélique majeur : le Mondial du timbre Paris 2026, porte de Versailles, du 11 au 13 juin. Nous serons ravis de vous y accueillir !

Bonne lecture !

**Paul Dworkin**

## LE CALENDRIER DES VENTES ANTICIPÉES ET 1<sup>ERS</sup> JOURS

### MARS

Fête du timbre - Bloc Street Art	06.03.2026
Fête du timbre - Peintres de rue	06.03.2026
Carnet Les Reines de France	06.03.2026
Bloc Les cétacés	13.03.2026
Poste aérienne 2026 - Élisabeth Boselli	20.03.2026
Mirepoix - Ariège	27.03.2026

### AVRIL

L'Œuvre d'Orient - 170 ans	10.04.2026
Navire câblé	10.04.2026
Hubertine Auclert 1848-1914	17.04.2026
Salon philatélique de printemps - Calais	23.04.2026
Carnet Croix-Rouge « Le sac d'urgence »	24.04.2026

### MAI

400 ans Marine nationale	05.05.2026
Carnet Maman dans l'art	07.05.2026
70 <sup>e</sup> anniversaire du timbre Europa	09.05.2026
Étienne de La Boétie 1530-1563 Discours de la servitude volontaire	15.05.2026
Sainte-Suzanne - Mayenne	22.05.2026

# Albert Decaris, le livret-hommage

**VENTE EN  
AVANT-PRÉMIÈRE**  
uniquement  
par téléphone  
à partir du  
**28 avril 2026**



Philaposte lance une nouvelle série philatélique : « L'art de la gravure ». Sous la forme d'un livret en 3 volets, cette nouvelle collection annuelle rend hommage aux « grands » graveurs français, et est éditée en tirage limité.

Chaque édition est composée de textes et de photos décrivant la vie et l'œuvre d'un artiste graveur, et propose une sélection de réalisations, reproduites en blocs de 4 timbres, en taille-douce, créées par ce même artiste-graveur. Un feuillet tiré à part présente l'ensemble de ses réalisations pour le service postal français – à l'exception des timbres de service.

Cette première édition est dédiée à Albert Decaris. Pour ce premier hommage, en 2026, la conception graphique et la mise en page sont signées Line Filhon, également graveuse de timbres pour La Poste française.

**Cette vente exceptionnelle se déroulera exclusivement par téléphone à partir du lundi 28 avril 2026, auprès du Service Clients Commercial de Philaposte, et dans la limite des stocks disponibles.**

- Date d'émission : **28/04/2026**
- Livret-hommage incluant **3 blocs de 4 timbres chacun**
- Formats
  - **Livret**: 630 x 297 (format ouvert)
  - **Bloc coq**: 71,5 x 105 mm
  - **Bloc Marianne Cocteau**: 71,5 x 105 mm
  - **Bloc Facteur**: 85 x 130 mm

Création et gravure timbres :  
**Albert Decaris**  
Conception et mise en page :  
**Line Filhon**  
Impression : **Taille-douce**  
Tirage : **12 000**

**30 €**



## Règles de commercialisation

- En vente auprès du Service Clients Commercial à partir du 28 avril 2026, de 9 h à 18 h, dans la limite des stocks disponibles
- Aucune réservation et aucune commande ne seront acceptées avant le 28 avril, ni par téléphone, ni par e-mail, ni par courrier
- Ne peut être commandé sur catalogue
- Hors abonnement
- Particuliers : **05 53 03 19 26** - Professionnels : **05 53 03 19 24** (appel non surtaxé)  
Clients internationaux : **+33(0)5 53 03 19 25**

La vente de ce livret est strictement limitée à une quantité maximum par acte d'achat de 50 exemplaires pour les clients Particuliers et de 100 exemplaires pour les clients Professionnels.

# Mathilde Laurent et La Poste: la **créativité** en bloc

## Comment est née cette aventure menée avec Philaposte ?

J'ai illustré mon tout premier projet philatélique en 2014, après avoir remporté un appel d'offres pour un carnet de timbres. Ce carnet, *Les vaches de nos régions*, a marqué le début de mon aventure avec Philaposte. J'ai même eu le plaisir d'être invitée au Salon de l'Agriculture la même année pour la présentation des timbres.

## Quelles sont les techniques que vous utilisez ? Avez-vous des préférences ?

J'adapte mes techniques à la demande. Certains travaux se font entièrement en numérique, comme le projet *Les cétacés*. Pour les images en noir et blanc destinées aux documents philatéliques, j'utilise surtout l'encre de Chine. J'ai aussi recours à des techniques traditionnelles. Le bloc de timbres *Capitales européennes - Bratislava*, sorti en 2023, en est un exemple : il a été réalisé à l'aquarelle et aux crayons de couleur. Les techniques numériques permettent aujourd'hui de retravailler et de corriger les visuels plus rapidement et facilement, un confort indéniable. Mais je préfère de loin les méthodes traditionnelles. Elles me rendent plus créative. J'aime les mélanges, l'expérimentation, et toutes ces petites erreurs et surprises qu'elles peuvent entraîner.

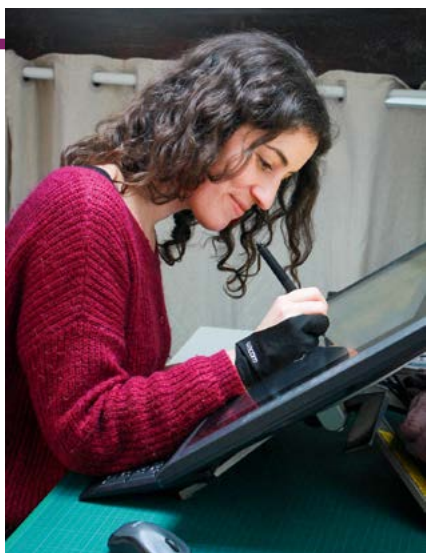
## Avez-vous des sujets de prédilection ?

Depuis quelque temps, j'aime particulièrement dessiner les portraits et les personnages, ainsi que la faune et la flore. Que ce soit dans un style très réaliste ou plus simplifié, notamment pour l'édition ou la presse jeunesse, ce sont des thèmes que j'aborde toujours avec beaucoup de plaisir. J'aime aussi dessiner les paysages, surtout lorsque je suis en vacances et que je m'accorde un moment de dessin d'observation dans un carnet.

## Quelques mots sur votre dernière création ? Comment avez-vous abordé ce sujet ?

Quelle joie de se voir proposer un tel projet ! Par le passé, j'avais déjà eu l'occasion de dessiner des cétacés et des scènes sous-marines, mais jamais encore sur des timbres. Le bloc de plusieurs timbres offre une grande liberté de composition, surtout lorsqu'il permet de jouer avec les formats et les formes de chaque timbre. Le projet a commencé par des échanges avec Camille Mouzon, chargée de conception chez Philaposte, et Juliette Caffa-Beaujeu, autour de nos idées, de nos envies et des possibilités offertes par ce bloc. Nous souhaitons un visuel dynamique et coloré, avec des formats de timbres variés selon les espèces représentées. Après m'être





documentée, j'ai réalisé plusieurs esquisses que nous avons ensuite ajustées. Une fois la composition validée, j'ai travaillé différentes propositions de couleurs jusqu'à parvenir au résultat final.

### Quel est votre rapport aux timbres ? Êtes-vous vous-même collectionneuse ?

Mon rapport aux timbres a bien sûr évolué depuis que je travaille pour Philaposte. J'ai découvert toute l'étendue, la variété et la richesse des belles émissions réalisées au fil des années, ainsi que le monde des collectionneurs, avec leurs incroyables registres ou classeurs de timbres. Mon grand-père maternel était lui-même illustrateur et collectionneur. Je pense qu'il aurait été fier de voir sa petite-fille figurer dans ses albums. J'ai aussi collectionné des timbres lorsque j'étais enfant, mais uniquement sur le thème des animaux. Aujourd'hui, je suis plus



attentive à ceux que j'achète, bien entendu, mais aussi à ceux que je reçois. J'insiste régulièrement auprès de mon entourage sur l'importance de privilégier les beaux timbres, pour embellir leurs envois, valoriser le travail des artistes et des graveurs, ou simplement pour commencer une jolie collection.

### Quels sont vos prochains projets ? Une nouvelle collaboration avec Philaposte est-elle envisagée ?

Je n'ai pas de projet philatélique en cours pour le moment. J'espère que le bloc *Les cétacés* plaira au public et ouvrira la voie à d'autres créations illustrées. Autrement, je travaille sur un livre documentaire jeunesse animalier avec les Éditions Milan, ainsi que sur une exposition consacrée à la musique et aux joueurs de cuivres, qui se tiendra le 11 avril 2026 au Chesnay-Rocquencourt.



# La mère et l'enfant : regards d'artistes



Longtemps, dans la peinture occidentale, la maternité s'inscrit dans une tradition façonnée par la culture chrétienne. Représentée majoritairement par des hommes, elle prend souvent les traits idéalisés de la Vierge à l'Enfant, puis ceux des mères royales, soumises à des impératifs de fécondité afin d'assurer la continuité dynastique. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, le regard évolue. Claude Monet introduit la maternité dans la vie quotidienne, loin du sacré, tandis que Fernand Léger ou Wassily Kandinsky en proposent des interprétations stylisées ou symboliques. Un tournant décisif s'opère lorsque des artistes femmes s'emparent du sujet. Autour de 1890, Mary Cassatt consacre une part majeure de son travail aux femmes s'occupant d'enfants. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, Paula Modersohn-Becker franchit un tabou en représentant la grossesse.

Plus tard, Alice Neel peint à son tour de nombreuses femmes enceintes en montrant sans idéalisation les transformations du corps. À l'occasion de la Fête des mères, ce carnet vous invite à parcourir douze œuvres qui donnent à voir la maternité dans toute sa diversité.

06

Mars - Mai 2026 - #T10



Timbre à date créé par OXolaterre



Conception graphique: **OXolaterre**  
Impression: **Héliogravure**  
Bande phosphorescente: 1  
Tirage: **3500 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 483	Carnet Maman dans l'art	12	256 x 54	11.05.2026	18,24 €

1



## Un **symbole** de rassemblement

En 1956, six pays fondateurs de l'UE lancent l'émission commune de timbres sous le logo EUROPA afin de renforcer les liens entre les pays. Soixante-dix ans plus tard, l'initiative réunit 53 administrations postales. Pour marquer cet anniversaire, PostEurop organise le concours « 70<sup>e</sup> anniversaire du timbre EUROPA : unis dans... ». Parmi 15 projets soumis au vote de 50 opérateurs, la proposition finlandaise de Posti Ltd, signée Klaus Welp, l'emporte. Le designer finno-allemand, auteur de plus de 120 timbres, rappelle qu'un service postal fiable est un pilier de la démocratie, en assurant la sécurité et le lien entre citoyens. Mêlant abstraction et symboles sur des dégradés inspirés du drapeau européen, son visuel 2026 célèbre l'énergie, la diversité culturelle et le rassemblement des peuples.



Création: **Klaus Welp**  
 Mise en page: **Valérie Besser**  
 Impression: **Héliogravure**  
 Bandes phosphorescentes: **2**  
 Tirage: **720 000**



Timbre à date créé par Valérie Besser



2

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 070	70 <sup>e</sup> anniversaire du timbre Europa*	12	40,85 x 40,85	11.05.2026	2,25 €
2	21 26 570	Document philatélique 70 <sup>e</sup> anniversaire du timbre Europa	-	210 x 297	11.05.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Quatre siècles de bâchi

Reconnaisable à sa coiffe blanche, sa bande noire, son inscription dorée et son pompon rouge, le bâchi est bien plus qu'un simple couvre-chef: il incarne l'histoire, la tradition et l'esprit d'équipage de la Marine nationale. Apparu en 1829 parmi les effets officiels des marins, cet accessoire d'origine écossaise traverse les époques en se réinventant, tandis que son pompon rouge nourrit légendes et superstitions, entre protection à bord contre les chocs, repérage d'un marin tombé à la mer et porte-bonheur pour ceux qui le touchent. Au fil des décennies, le bâchi est devenu le symbole de l'engagement et du courage des femmes et des hommes de la Marine nationale. Il s'impose ainsi naturellement sur le timbre commémoratif célébrant les 400 ans d'une institution qui protège les Français sur toutes les mers du globe.



Timbre à date créé par Mathilde Roussel



Création et mise en page:  
**Marine nationale © Mathilde Roussel**  
 Impression: **Héliogravure**  
 Bande phosphorescente: **1** ②  
 Tirage timbre: **594 000**  
 Tirage souvenir: **20 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 021	400 ans Marine nationale*	12	40,85 x 40,85	06.05.2026	1,52 €
2	21 26 421	Souvenir philatélique 400 ans Marine nationale	1	630 x 100	06.05.2026	5,00 €
3	21 26 524	Document philatélique 400 ans Marine nationale	-	210 x 297	06.05.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



Timbre à date créé par Pierre Bara

# Obéir ou être libre

Au XVI<sup>e</sup> siècle, Étienne de La Boétie rédige à l'âge de 18 ans le *Discours de la servitude volontaire*, alors que la France s'achemine vers les guerres de Religion. Ami de Montaigne, il y analyse les mécanismes de la domination politique et affirme que la tyrannie repose moins sur la contrainte que sur l'obéissance volontaire. L'homme, naturellement libre, s'est peu à peu habitué à la soumission par l'éducation, la résignation ou l'intérêt. Les tyrans entretiennent cet état par les divertissements, les faveurs ou la religion, mais la servitude vient avant tout du consentement des dominés. Il suffirait de cesser d'obéir pour que le pouvoir s'effondre. Jugé subversif, le texte ne sera publié qu'après sa mort.



Création et gravure: **Pierre Bara**  
Impression: **Taille-douce**  
Bande phosphorescente: **1**  
Tirage: **702 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 030	Étienne de La Boétie 1530-1563 Discours de la servitude volontaire*	15	30 x 40,85	18.05.2026	1,52 €
2	21 26 540	Document philatélique Étienne de La Boétie 1530-1563 Discours de la servitude volontaire	-	210 x 297	18.05.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# La perle du Maine

1



Enchâssée dans un paysage de collines verdoyantes, Sainte-Suzanne, en Mayenne, doit sa réputation de « perle du Maine » à une histoire étroitement liée à sa géographie. Perchée sur un éperon rocheux dominant la vallée de l'Erve, la cité médiévale se dote très tôt d'une puissante ceinture de remparts. Au XI<sup>e</sup> siècle, elle résiste durant quatre ans au siège de Guillaume le

Conquérant, mené contre Hubert de Beaumont, devenant la seule cité à lui tenir tête. Aujourd'hui encore, le donjon médiéval, le logis du château et les ruelles pavées témoignent de ce passé singulier, tandis qu'un moulin à papier rappelle les traditions anciennes. Classée « Petite Cité de caractère » et parmi les « Plus Beaux Villages de France », Sainte-Suzanne séduit chaque année des milliers de visiteurs, attirés par son patrimoine et son charme pittoresque.

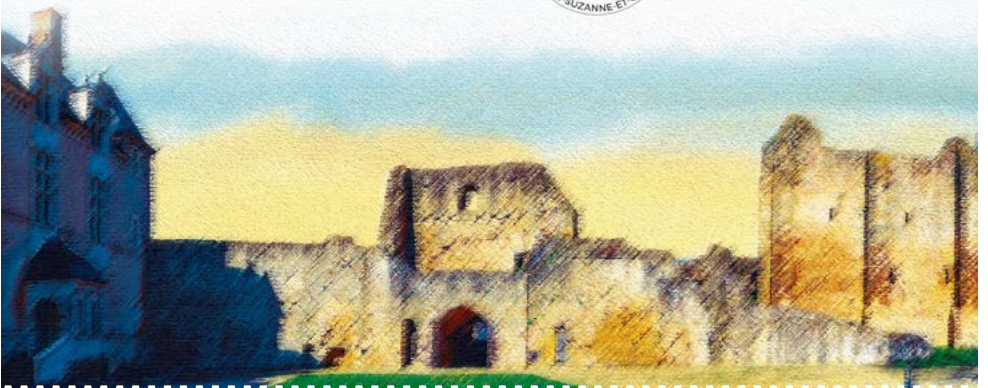
2



Création: **Raphaële Goineau**  
 Impression: **Héliogravure**  
 Bande phosphorescente: **1**  
 Tirage: **630 000**



Timbre à date créé par **Raphaële Goineau**



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 031	Sainte-Suzanne - Mayenne*	12	52 x 31	25.05.2026	1,52 €
2	21 26 545	Document philatélique Sainte-Suzanne - Mayenne	-	210 x 297	25.05.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Une œuvre humanitaire durable



Dorure à plat sur les titres

Fondée en 1856 dans le contexte de l'après-guerre de Crimée, L'Œuvre d'Orient naît de l'initiative de professeurs laïcs réunis autour du baron Cauchy, convaincus que l'éducation est un levier essentiel pour l'avenir des sociétés. D'abord dédiée à la création d'écoles au Liban, l'association élargit rapidement son action face aux crises humanitaires majeures. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, elle se mobilise pour dénoncer les violences subies par les populations arméniennes et organiser l'aide d'urgence. Depuis 170 ans, cette association apolitique accompagne les communautés confrontées aux guerres, famines, catastrophes naturelles et déplacements forcés. Elle agit dans 23 pays, du Moyen-Orient à l'Afrique et à l'Asie, en soutenant des actions concrètes dans les domaines de l'éducation, de la santé, de l'aide sociale, de la culture et du patrimoine. Son anniversaire est placé sous le signe de l'universalité et de la solidarité entre les peuples.



Timbre à date créé par Sandrine Chimbaud



Création: **Augustin Frison-Roche**  
 Mise en page: **Sandrine Chimbaud**  
 Impression: **Héliogravure**  
 Bande phosphorescente: **1**  
 Tirage: **630 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 011	L'Œuvre d'Orient - 170 ans*	9	52 x 40,85	13.04.2026	1,52 €
2	21 26 511	Document philatélique L'Œuvre d'Orient - 170 ans	-	210 x 297	13.04.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 9 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# L'internet au fond des mers

1



Plus de 99 % du trafic internet mondial transite par des câbles sous-marins en fibre optique. Fin 2025, TeleGeography en comptait 570 en service et 81 en projet. Une liaison par câble relie Calais à Douvres en 1851, puis l'Europe aux États-Unis en 1858. Ces infrastructures prennent une dimension stratégique. En 1863, à Toulon, la France crée le premier service des câbles sous-marins électro-sémaphoriques et se dote d'un navire câblrier, acheté à l'Angleterre: le *Dix-Décembre*, rebaptisé *Ampère* en 1870. Il reste en service jusqu'en 1925. Par la suite, 25 autres navires câblriers français sont construits, dont 13 sont toujours en activité. Six sont exploités par Orange Marine et sept par Louis-Dreyfus Armateurs, pour le compte d'Alcatel Submarine Networks (ASN), nationalisé par l'État français en 2024. Pensée pour l'expansion et la souveraineté, la flotte française est aujourd'hui essentielle au réseau internet mondial. Elle représente environ un tiers des navires câblriers dans le monde et permet de réparer en quelques jours un câble endommagé ou sectionné dans quasiment toutes les mers.

1

2



Timbre à date créé par Raphaële Goineau

Création et mise en page:  
**Raphaële Goineau**  
Impression: **Héliogravure**  
Bandes phosphorescentes: **2**  
Tirage: **630 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 012	Navire câblrier*	9	52 x 40,85	13.04.2026	2,25 €
2	21 26 512	Document philatélique Navire câblrier	-	210 x 297	13.04.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 9 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# La première suffragiste française

Hubertine Auclert (1848-1914) est une militante féministe et la première suffragiste française. En 1873, elle quitte son Bourbonnais natal pour Paris après avoir lu une lettre de Victor Hugo dénonçant l'injustice de la condition féminine. Convaincue que le droit de vote est la clé de tous les autres droits, elle fait du suffragisme le cœur de son combat. Dans *La Citoyenne, Journal pour la revendication du suffrage des femmes*, elle emploie le mot « féministe » et dénonce une démocratie inachevée qui exclut les femmes. Refusant de payer ses impôts puisqu'elle ne peut voter, elle mène des actions symboliques fortes. De retour d'Algérie, elle multiplie les pétitions, les campagnes et les initiatives audacieuses, jusqu'à se présenter aux élections législatives de 1910. Si le vote des femmes n'est acquis qu'en 1944, son action a durablement inscrit le suffragisme dans le débat politique.



1



Création, gravure et mise en page : **Sophie Beaujard**  
 Impression : Taille-douce  
 Bande phosphorescente : 1  
 Tirage : 702 000



2



Timbre à date créé par Sophie Beaujard



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 007	Hubertine Auclert 1848-1914*	15	30 x 40,85	20.04.2026	1,52 €
2	21 26 507	Document philatélique Hubertine Auclert 1848-1914	-	210 x 297	20.04.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Une église au cœur de l'Histoire

1



Érigée entre le XIII<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle, l'église Notre-Dame de Calais incarne la mémoire du Calaisis. Témoins de son prestige, le mariage du duc de Clarence, les visites d'Henri VIII, François I<sup>er</sup>, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVIII ou encore Napoléon III lui valent le titre d'église royale. En 1837, Victor Hugo ironise sur le clocher, mais admire son retable monumental, tandis que John Ruskin célèbre sa tour comme symbole d'en-

durance. Résistante aux épreuves, elle traverse les guerres : intacte après 1914-1918, elle perd son clocher en 1944 sous les bombardements. Elle conserve néanmoins des souvenirs forts, dont le mariage d'Yvonne Vendroux et de Charles de Gaulle en 1921. Après-guerre, une longue reconstruction s'engage, soutenue par la ville et l'AMVPAC\*\*, permettant de restaurer cloches, œuvres et décors. Aujourd'hui, Notre-Dame s'inscrit dans la Via Francigena et demeure un phare d'histoire et de beauté.

2



Timbre à date créé par André Lavergne

Création: **André Lavergne**  
Impression: **Taille-douce**  
Bande phosphorescente: **1**  
Tirage: **702 000**



\*\* Association pour la mise en valeur du patrimoine architectural calaisien.

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 010	Salon philatélique de printemps - Calais*	15	40,85 x 30	27.04.2026	1,52 €
2	21 26 510	Document philatélique Salon philatélique de printemps - Calais	-	210 x 297	27.04.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# « Catakit », le sac prêt à partir

En cas d'inondation ou d'incendie, il faut évacuer rapidement. Or, dans l'urgence, le stress peut faire oublier l'essentiel. Afin d'aider la population à anticiper l'éventuelle survenue d'une catastrophe, la Croix-Rouge encourage chaque foyer à préparer un « Catakit », un sac d'urgence climatique prêt à être saisi dès l'alerte. Son contenu doit permettre de tenir jusqu'à l'arrivée des secours, pendant une durée de 24 à 48 h, en couvrant cinq besoins : s'hydrater (eau potable en quantité), se nourrir (conserves, petits pots pour bébés, nourriture pour animaux), se soigner (médicaments et trousse de premiers secours), se protéger (vêtements chauds, couverture de survie), se signaler (sifflet, bâtons lumineux). Sont également recommandés : un kit d'hygiène, quelques objets de base, comme des couverts, un couteau multifonction, un cutter, et une pochette étanche pour protéger la copie de papiers d'identité, l'argent liquide, un chargeur... Enfin, crucial en cas de coupure d'électricité : une radio et des piles de rechange pour continuer à suivre les consignes des autorités.

Création : Anaïs Louis Studio 1+1  
Impression : Héliogravure  
Bande phosphorescente : 1  
Tirage : 500 000

2 €  
REVERSÉS À LA  
CROIX-ROUGE  
FRANÇAISE

15  
Philaposte



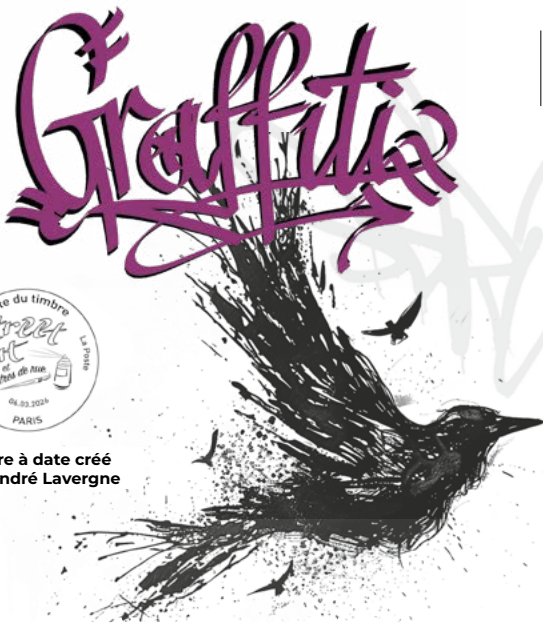
N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 470	Carnet Croix-Rouge « Le sac d'urgence »	10	165 x 85	27.04.2026	17,20 €

# L'art en partage



Aussi universel que le courrier postal, le Street Art se déploie dans les villes du monde : sans autorisation, des artistes placent gratuitement leurs œuvres dans l'espace urbain, pour le plaisir des passants. Deux foyers apparaissent simultanément. Aux États-Unis, dans les années 1960, des jeunes de quartiers défavorisés inscrivent leur surnom à la bombe aérosol ou au marqueur : c'est le début du tag, puis du graffiti. En France, Gérard Zlotykamien et Ernest Pignon-Ernest investissent les murs avec des œuvres variées : collages, dessins, pochoirs, craie, mosaïques. Plus de soixante ans plus tard, de Keith Haring à Jean-Michel Basquiat et Banksy, la ville devient une galerie d'art sauvage. Pour ce timbre, La Poste a choisi Hopare, Alexandre Monteiro, né à Paris en 1989, auteur de portraits au trait précis et aux regards intenses, qui interrogent ce que nous choisissons de voir du monde.

16 Mars - Mai 2026 - #T10



Timbre à date créé par André Lavergne

Création: **Hopare**  
Impression: **Héliogravure**  
Tirage: **350 000**



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 096	Bloc Street Art	1	105 x 71,5	09.03.2026	3,10 €
2	21 26 596	Document philatélique Street Art	-	210 x 297	09.03.2026	6,50 €

# Quand la rue devient **toile**

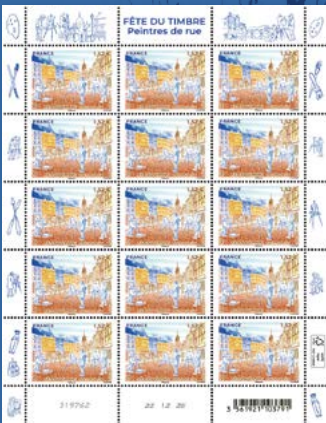
Peintres du dimanche, amateurs éclairés ou professionnels, les peintres de rue ont fait de l'espace urbain leur atelier à ciel ouvert. Derrière leur chevalet, carnet de croquis sous les yeux, pinceaux, craies ou fusain à la main, tout devient source d'inspiration : un panorama, un ciel changeant, le détail d'un monument, un jeu de lumière dans les feuilles ou les reflets de l'eau. Là où certains photographient l'instant, les peintres de rue proposent une interprétation sensible et souvent poétique de ce qu'ils observent. Loin des galeries et des musées, ils exposent librement leurs œuvres dans la ville, partageant leurs émotions avec un public de passage. Peignant sur le motif, ils cherchent à saisir la vibration de la lumière et la variation des couleurs dans un geste spontané. En investissant la rue, ils transforment le regard des passants et redonnent une âme artistique à la vie quotidienne.



1



Timbre à date créé par André Lavergne



Création et gravure:  
**André Lavergne**  
Impression : Mixte  
Bande phosphorescente : 1  
Tirage : **702 000**



2



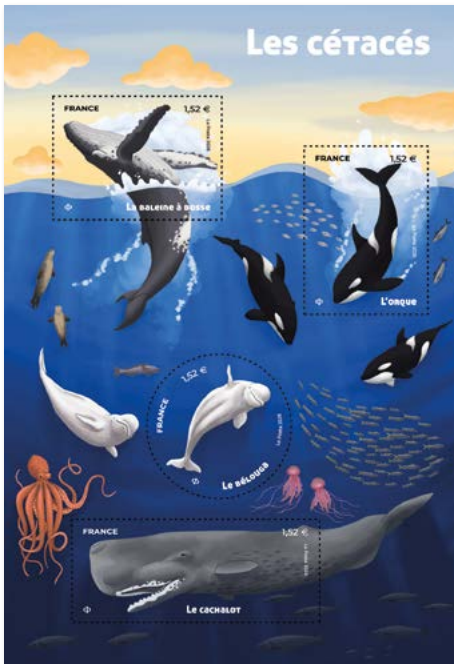
N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 900	Fête du timbre - Peintres de rue*	15	40,85 x 30	09.03.2026	1,52 €
2	21 26 500	Document philatélique Peintres de rue	-	210 x 297	09.03.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# La vie cachée des océans

Si la science des cétacés a beaucoup progressé, ces mammifères marins restent difficiles à observer : le plus souvent invisibles en surface, ils sont peu présents près des côtes. Ils se répartissent en deux sous-ordres : les odontocètes, à dents, et les mysticètes, à fanons. Les odontocètes regroupent plusieurs espèces : l'orque occupe presque toutes les mers et évolue en groupes matriarcaux, le cachalot, le plus grand d'entre eux, peut plonger à plus de 1000 mètres pour capturer des calmars, le bélouga vit dans les mers arctiques et se distingue par l'absence d'aileron dorsal. Les mysticètes comptent quinze espèces, dont la baleine à bosse, qui fréquente les eaux des archipels tropicaux. Elle se caractérise par ses grandes nageoires pectorales et par ses chants. Bien qu'en-core parfois chassés et confrontés à l'industrialisation du milieu marin, ces cétacés ne font pas partie des espèces directement menacées de disparition.



Création et mise en page :

**Mathilde LAURENT**

Impression : **Héliogravure**

Tirage bloc : **350 000**

Tirage souvenir : **20 000**



Timbre à date créé par Mathilde LAURENT

18

Mars - Mai 2026 - #T10

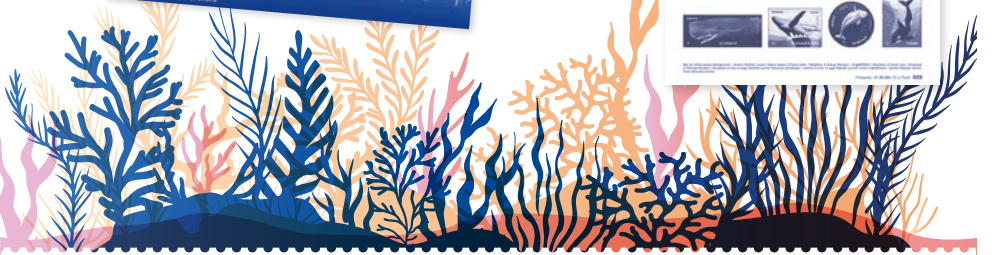
1



2



3



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 095	Bloc Les cétacés	4	110 x 160	16.03.2026	6,08 €
2	21 26 404	Souvenir philatélique Les cétacés	4	200 x 95	16.03.2026	11,50 €
3	21 26 595	Document philatélique Les cétacés	-	210 x 297	16.03.2026	11,00 €



1

# La monarchie au féminin

Dans le royaume de France, aucune reine n'a jamais gouverné en son nom propre. À partir du XIV<sup>e</sup> siècle, l'exclusion des femmes de la succession au trône s'impose par l'interprétation de la loi salique, limitant leur pouvoir à des formes indirectes: régence, influence, représentation. Ce carnet rend hommage à douze reines, de l'ère capétienne à l'Ancien Régime. La première dynastie de la monarchie française s'ouvre avec Adélaïde d'Aquitaine et s'achève avec Jeanne d'Évreux. Blanche de Castille et Anne d'Autriche gouvernent par la régence, Isabeau de Bavière et Catherine de Médicis exercent l'autorité dans la crise. Anne de Bretagne scelle l'union de la Bretagne à la couronne, tandis que Marie de Médicis assume le pouvoir après l'assassinat d'Henri IV. Plus en marge de l'exercice direct du pouvoir, Louise de Lorraine, Marguerite de France, surnommée la Reine Margot, et Marie Leszczyńska précèdent Marie-Antoinette, qui concentre, à la veille de la Révolution, les tensions de la fin de l'Ancien Régime.



Timbre à date créé par Étienne Théry



Illustration: **Seb Jarnot**  
 Mise en page: **Étienne Théry**  
 Impression: **Héliogravure**  
 Bande phosphorescente: 1  
 Tirage: **1999 500**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 482	Carnet Les Reines de France	12	256 x 54	09.03.2026	18,24 €

# La pionnière de l'aviation militaire en France



Encre fluorescente sur la Rose des vents

En 1945, à l'initiative du ministre de l'Air Charles Tillon, la France ouvre aux femmes la formation de pilote militaire. Élisabeth Boselli, 31 ans, diplômée de Sciences Po et pilote brevetée depuis 1938, s'engage dans l'armée de l'Air. Le 12 février 1946, elle devient la première Française titulaire du brevet de pilote militaire. Démobilisée la même année, les femmes n'étant plus autorisées à voler, elle réintègre l'armée en 1952 et entame une qualification sur avion à réaction. Elle décroche plusieurs records mondiaux, dont celui de la distance avec le vol Creil-Agadir, en 1955. Deux ans plus tard, engagée en Algérie, elle assure des missions d'évacuation sanitaire et de liaison, totalisant 254 missions de maintien de l'ordre, dont 89 de guerre. Titulaire de la Légion d'honneur et médaillée de la Croix de la Valeur militaire et de l'Aéronautique, elle quitte l'armée en 1969 avec le grade de capitaine. Elle s'éteint en 2005, à l'âge de 91 ans.

20

Mars - Mai 2026 - #T10



Timbre à date créé par Sarah Lazarevic



Création, gravure et mise en page:

**Sarah Lazarevic**

Impression: **Mixte**

Bandes phosphorescentes: **2**

Tirage: **200 000**

Tirage mini-feuille indivisible: **18 000**



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 850	Poste aérienne 2026 - Élisabeth Boselli*	12	52 x 31	23.03.2026	11,65 €
2	11 26 860	Mini-Feuille indivisible Poste Aérienne 2026 - Élisabeth Boselli	10	130 x 185	23.03.2026	116,50 €
3	21 26 580	Document philatélique Poste Aérienne 2026 - Élisabeth Boselli	-	210 x 297	23.03.2026	12,00 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Le charme intact d'une cité médiévale



Mirepoix, nichée au nord-est de l'Ariège, est une cité médiévale fondée au XI<sup>e</sup> siècle sur la rive droite de l'Hers. Son essor est interrompu par la croisade de 1209. Confiée à la famille des Lévis, elle est reconstruite sur la rive gauche après la crue dévastatrice de 1289.

Son centre historique, aujourd'hui classé site patrimonial remarquable, constitue un ensemble urbain particulièrement préservé. La place des Couverts, cœur de la ville, est bordée de maisons à pans de bois aux façades colorées. La cathédrale Saint-Maurice, dont l'imposant chœur gothique domine l'ensemble, rappelle son rôle épiscopal jusqu'en 1317. Réputée pour son marché hebdomadaire, ses produits du terroir et une vie culturelle dynamique, rythmée par des festivals et des fêtes historiques, Mirepoix offre un cadre où patrimoine, traditions et art de vivre se conjuguent, au sein des Pyrénées cathares.



Timbre à date créé par Christophe Laborde-Balen

Création et gravure:  
**Christophe Laborde-Balen**  
Impression : Taille-douce  
Bande phosphorescente : 1  
Tirage : 702 000



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 041	Mirepoix - Ariège*	15	40,85 x 30	30.03.2026	1,52 €
2	21 26 541	Document philatélique Mirepoix - Ariège	-	210 x 297	30.03.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Nouveaux carnets Marianne de l'Avenir



Création: **Olivier Balez**  
Gravure: **Pierre Bara**  
Mise en page: **Arobace**  
Impression: **Taille-douce**  
Bande phosphorescente: **1**  
Tirage carnets: **100 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	11 26 402	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture Fête du timbre 2026	12	France	02.03.2026	18,24 €
2	11 26 403	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture Catalogue	12	France	06.04.2026	18,24 €
3	11 26 404	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture Collection de France	12	France	04.05.2026	18,24 €

# Complétez votre collection de #NFTimbre

À commander exclusivement sur [www.NFTimbre.com](http://www.NFTimbre.com)

Avec les timbres NFT, La Poste réinvente l'usage du timbre en le transformant en objet hybride, à la fois physique et numérique.

Chaque NFTimbre est composé de 2 éléments complémentaires :

- Un bloc physique contenant un timbre numéroté, inséré dans une pochette protectrice
- Son jumeau numérique, sous forme de NFT certifié sur la blockchain.

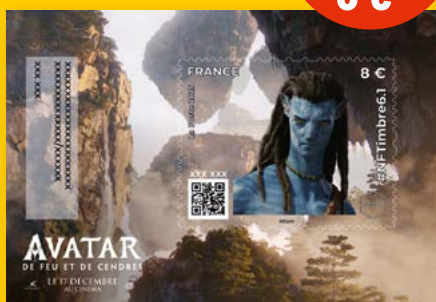
Frais de préparation offerts dès l'achat de 2 NFTimbre, d'un Pack ou pour toute commande supérieure ou égale à 25 €.

Le bloc de 1 timbre + le NFT  
**8€\***

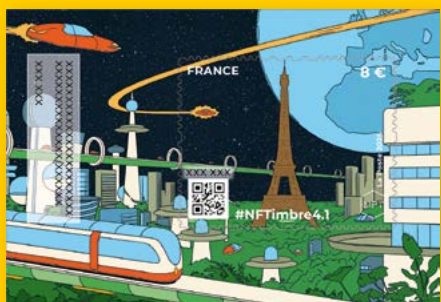
Découvrez la collection #NFTimbre :



Création © Nicolas Barrome-Forgues



Création © 2025 20th Century Studios



© Œuvre créée par Simon Bailly



Œuvre générée par intelligence artificielle-Pascale Montenay pour le studio Creativestories. © La Poste

\* 8 € l'unité + 4 € de frais de préparation.

Votre collection de timbres NFT est incomplète ?  
Retrouvez toutes les séries précédentes sur le site [www.NFTimbre.com](http://www.NFTimbre.com)  
et profitez des frais de port offerts dès deux timbres NFT achetés.

En vente exclusivement sur [www.NFTimbre.com](http://www.NFTimbre.com)

Besoin d'aide pour commander votre NFTimbre ?

Notre **Service Clients Commercial** est à votre disposition **pour vous accompagner!**



0553 0317 44 (appel non surtaxé), du lundi au vendredi de 9h à 18h



[nftimbre.philaposte@laposte.fr](mailto:nftimbre.philaposte@laposte.fr)



Service Clients Commercial

Z.I. Boulazac - Avenue Firmin Bouvier BP 10106 Boulazac - 24051 Périgueux Cedex 9

7,50 €  
le carnetCarnet  
de vacancesUne collection éducative et ludique  
signée La Poste

Face à l'omniprésence des écrans et à l'importance de renforcer la maîtrise de l'écriture dès le plus jeune âge, **La Poste poursuit son engagement éducatif** en complétant sa gamme « **Carnet de vacances** ».

Après le succès des premiers cahiers, la collection s'agrandit avec des contenus toujours plus adaptés aux élèves du primaire. Pensés pour **développer le plaisir d'écrire, lire et réviser**, ces ouvrages associent pédagogie, créativité et univers postal.

## Une approche éducative forte

Les Carnets de vacances proposent :

- ✓ **23 séquences** de révision en français, mathématiques et découverte du monde.
- ✓ Des contenus conçus par des enseignants et **conformes aux programmes scolaires**.
- ✓ Un univers ludique inspiré du voyage, de la correspondance et du timbre.
- ✓ **Des autocollants récompenses** en forme de timbre.
- ✓ **En cadeau** : des cartes postales pour écrire, s'exprimer et encourager la correspondance.



**EN CADEAU :**  
4 cartes postales  
offertes pour écrire  
à ses proches  
et encourager la  
correspondance.

N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
1	21 25 810	Carnet de Vacances CP vers CE1	210 x 297	02.06.2025	7,50 €
2	21 25 812	Carnet de Vacances CE2 vers CM1	210 x 297	02.06.2025	7,50 €

## Deux nouveaux cahiers rejoignent la collection !

NOUVEAUTÉS  
2026



### Le Carnet de vacances « Montagne » du CE1 vers le CE2

Pensé pour les aventuriers en herbe, ce nouveau cahier plonge l'enfant dans l'univers de la montagne, de la nature et des randonnées.

#### On y retrouve:

- Des séquences de révision en français, mathématiques et découverte du monde autour de la montagne
- un univers ludique inspiré de la montagne
- des cartes postales exclusives

**Un cahier parfait pour les enfants curieux de nature et d'aventure désirant réviser en s'amusant**

### Le Carnet de vacances *Le Petit Prince*<sup>®</sup> du CM1 vers le CM2

Inspiré de l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry, ce cahier invite les enfants à apprendre, à réviser et à s'amuser tout en explorant l'univers du Petit Prince.

#### Les enfants y découvrent:

- des activités de révision en français, mathématiques et découverte du monde autour du Petit Prince
- des activités d'art plastiques
- des révisions des langues étrangères
- des illustrations fidèles à l'univers original
- des cartes postales exclusives

Le Carnet de vacances *Le Petit Prince*<sup>®</sup> est vendu exclusivement en Union Européenne

N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
3	21 26 653	Carnet de Vacances CE1 vers CE2	210 x 297	24.04.2026	7,50 €
4	21 26 652	Carnet de Vacances CM1 vers CM2	210 x 297	24.04.2026	7,50 €

# Les timbrés de...

La production d'écrit devient un jeu d'enfant pour élèves et enseignants!

Une collection de séquences pédagogiques illustrée par des timbres **pour donner le goût d'écrire** du CP au CM2, tout en découvrant une autre discipline.

**1 séquence = 5 à 6 séances de 45 minutes**  
**pour approfondir une leçon, travailler le français**  
**et s'entraîner à la production d'écrit**

**49,90 €**  
la séquence

## CE1 - Les ours



## CE2 - Le Moyen Âge



## CM1 - La romanisation de la Gaule



## CM2 - L'eau

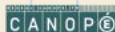


Pour en savoir plus

Conçu en partenariat avec



Plume est soutenu par



Que contiennent nos ouvrages pédagogiques ?

- ✓ Un support enseignant
- ✓ Les matériels déjà imprimés pour 28 élèves (fichiers et cartes postales)
- ✓ 1 affiche



N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
1	21 25 909	Les timbrés de... sciences - Les ours - CE1	210 x 297	28.04.2025	49,90 €
2	21 25 914	Les timbrés de... l'histoire - Le Moyen Âge - CE2	210 x 297	08.09.2025	49,90 €
3	21 25 908	Les timbrés de... l'histoire - La romanisation de la Gaule - CM1	210 x 297	28.04.2025	49,90 €
4	21 25 915	Les timbrés de... sciences - L'eau - CM2	210 x 297	06.10.2025	49,90 €

Chaque année, La Poste émet de nombreux collecteurs régionaux mettant en avant des évènements culturels et le patrimoine local.

Retrouvez-les chaque trimestre dans cette rubrique.

# Martinique



- 1 Conception graphique: **Zandoli**  
Impression: **Numérique**  
Bande phosphorescente: 1  
Tirage: **4 400**

# Mayotte



- 2 Conception: **La Poste PRC Mayotte**  
Impression: **Numérique**  
Bande phosphorescente: 1  
Tirage: **4 900**

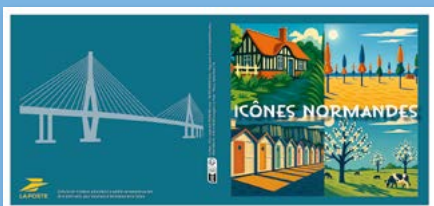
N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 26 303	Les églises de la Martinique	8	France	16.03.2026	15,00 €
2	21 26 304	La biodiversité de Mayotte	8	France	30.03.2026	15,00 €

# Nouvelle-Aquitaine



- 1 Conception: **La Poste PRC Nouvelle-Aquitaine**  
 Impression: **Numérique**  
 Bande phosphorescente: 1  
 Tirage: **5900**

# Normandie



- 2 Conception: **La Poste**  
 Impression: **Numérique**  
 Bande phosphorescente: 1  
 Tirage: **4900**



- 3 Conception: **La Poste PRC Normandie**  
 Impression: **Numérique**  
 Bande phosphorescente: 1  
 Tirage: **9900**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 26 300	Angoulême - Ville créative	8	France	29.01.2026	15,00 €
2	21 26 301	Îcônes normandes	4	France	09.03.2026	7,50 €
3	21 26 302	Au fil de l'eau	8	France	09.03.2026	15,00 €



- 1 Conception : Département de la Drôme  
 Impression : Numérique  
 Bande phosphorescente : 1  
 Tirage : 4 900

## Guyane



- 2 Conception : La Poste PRC-HDF  
 Impression : Numérique  
 Bande phosphorescente : 1  
 Tirage : 6 900

## Bretagne



- 3 Conception : Département des Côtes d'Armor  
 Impression : Numérique  
 Bande phosphorescente : 1  
 Tirage : 6 900

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 26 308	2026 année Sévigné	8	France	30.04.2026	15,00 €
2	21 26 307	Ariane 6 de la Guyane à l'infini	8	France	27.04.2026	15,00 €
3	21 26 305	Irrésistibles Côtes d'Armor	8	France	15.05.2026	15,00 €

# L'eau au fil des saisons

## Printemps

Au printemps, l'eau issue de la fonte des neiges et des glaciers s'écoule depuis les sommets et alimente les rivières, dont elle augmente le débit. Indispensable au fonctionnement des milieux aquatiques et à la biodiversité, cette eau recharge les sols et les nappes phréatiques et contribue à la régulation des cours d'eau. Les gouttes qui perlent sur les feuilles témoignent de sa présence continue. Les réserves constituées durant cette saison sont importantes avant l'arrivée de l'été, lorsque l'eau se fait plus rare sur une grande partie du territoire.

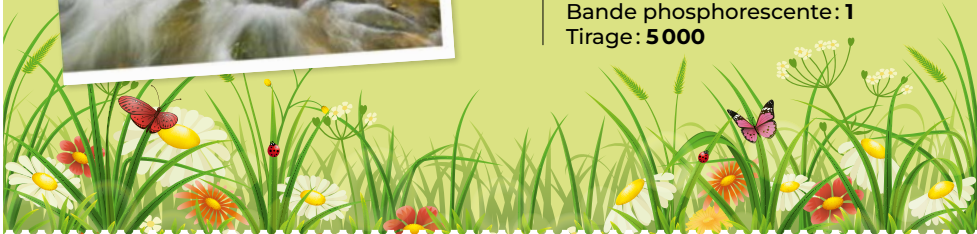


1

7,50 €



Mise en page: **Bruno Ghiringhelli**  
 Impression: **Offset**  
 Bande phosphorescente: **1**  
 Tirage: **5000**



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 26 902	L'eau au fil des saisons - Printemps	4	France	01.04.2026	7,50 €
	21 26 901	L'eau au fil des saisons - Hiver	4	France	02.01.2026	7,50 €
	21 25 904	Champignons d'automne	4	France	01.10.2025	7,50 €
	21 25 903	Champignons d'été	4	France	01.07.2025	7,50 €
	21 25 902	Champignons de printemps	4	France	01.04.2025	7,50 €
	21 25 901	Champignons d'hiver	4	France	02.01.2025	7,50 €
	21 25 911	À la rencontre... de l'Abeille	4	France	10.11.2025	7,50 €
	21 25 906	À la rencontre... de l'Écureuil	4	France	27.03.2025	7,50 €
	21 24 912	À la rencontre... du Cerf	4	France	07.11.2024	7,50 €
	21 25 912	Robert Badinter	4	France	09.10.2025	7,50 €
	21 25 907	DC	4	France	19.05.2025	7,50 €
	21 24 914	Collector Astérix® - Édition anniversaire 65 ans	4	France	14.10.2024	7,50 €
	21 25 905	Collector One Piece	4	Europe*	06.05.2025	11,50 €

\* Vente autorisée en France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays-Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovaquie, Croatie, Hongrie, Pologne, Roumanie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

# Pour offrir, affranchir ou collectionner

Restez un peu plus longtemps au cœur de Pandora, avec le collector de 4 timbres et les cartes postales préimbrées.

Explorez l'univers passionnant du film « Avatar: de Feu et de Cendres », troisième opus de la saga, avec ces collections exclusives qui mettent en lumière les personnages emblématiques du film, capturés dans des paysages spectaculaires.

## Collector

4 timbres – Lettre internationale

11,50 €



1

## Cartes postales

préimbrées – Lettre internationale

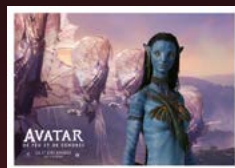


Disponibles aussi  
en lot de 4 cartes postales  
préimbrées: 12 € le lot.  
Verso identique aux 4 cartes.

2



3



4



5



Création: ©2025 20th Century Studios  
Mise en page collector: Emmanuel Vedrenne  
Impression: Offset  
Bandes phosphorescentes collector: 2

4 €  
l'unité

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	21 25 928	Collector 4 timbres Lettre internationale AVATAR 3	4	148 x 210	17.12.2025	11,50 €
2	21 25 817	Carte préimbrée NFTimbre6.1	-	150 x 105	17.12.2025	4,00 €
3	21 25 818	Carte préimbrée NFTimbre6.2	-	150 x 105	17.12.2025	4,00 €
4	21 25 819	Carte préimbrée NFTimbre6.3	-	150 x 105	17.12.2025	4,00 €
5	21 25 820	Carte préimbrée NFTimbre6.4	-	150 x 105	17.12.2025	4,00 €
	21 25 822	Lot de 4 cartes préimbrées	-	150 x 105	17.12.2025	12,00 €

# « Les jardins »

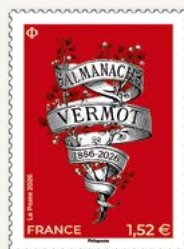
Le Parc Longchamp, au cœur de Marseille, entoure le palais éponyme, construit au XIX<sup>e</sup> siècle pour célébrer l'arrivée des eaux de la Durance. Allées ombragées, bassins et sculptures entourent la cascade monumentale; pavillons et cages ornées rappellent l'ancien jardin zoologique. À Lyon, le Parc de la Tête d'Or, créé en 1857, est l'un des plus vastes parcs urbains de France. Sur plus de cent hectares, il abrite un lac, des allées boisées, une roseraie de renommée internationale et un jardin botanique. Deux havres de paix pour une échappée entre patrimoine et verdure.



32

Mars - Mai 2026 - #T10

N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
1	21 26 802	Carte préimbrée - Parc Longchamp - Marseille	105 x 150	01.04.2026	3,00 €
2	21 26 803	Carte préimbrée - Parc de la Tête d'Or - Lyon	105 x 150	01.04.2026	3,00 €
3	21 26 800	Carte préimbrée - Parc des Buttes-Chaumont	105 x 150	02.01.2026	3,00 €
4	21 26 801	Carte préimbrée - Parc de la Vallée aux Loups	105 x 150	02.01.2026	3,00 €
	21 25 806	Carte préimbrée - Phare de Chassiron	105 x 150	01.10.2025	3,00 €
	21 25 807	Carte préimbrée - Phare de Ploumanac'h	105 x 150	01.10.2025	3,00 €
	21 25 804	Carte préimbrée - Phare d'Ar-Men	105 x 150	01.07.2025	3,00 €
	21 25 805	Carte préimbrée - Phare de Porquerolles	105 x 150	01.07.2025	3,00 €
	21 25 802	Carte préimbrée - Le phare de l'Espiguette	105 x 150	01.04.2025	3,00 €
	21 25 803	Carte préimbrée - Le phare du Grand-Léjon	105 x 150	01.04.2025	3,00 €
	21 25 800	Carte préimbrée - Le phare de Ouistreham	105 x 150	02.01.2025	3,00 €
	21 25 801	Carte préimbrée - Le phare du Cap Fréhel	105 x 150	02.01.2025	3,00 €
	21 24 804	Carte préimbrée - Boussole	105 x 150	01.07.2024	3,00 €
	21 24 805	Carte préimbrée - La Pérouse	150 x 105	01.07.2024	3,00 €
	21 24 806	Carte préimbrée - Astrolabe	150 x 105	02.10.2024	3,00 €
	21 24 807	Carte préimbrée - Dumont d'Urville	150 x 105	02.10.2024	3,00 €



## LES INCONTOURNABLES



## Marianne de l'Avenir



Création: **Olivier Balez**  
Cravure: **Pierre Bara**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 23 820	Marianne de l'Avenir - Lettre verte*	100	20 x 26	13.11.2023	1,52 €
2	15 23 820	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - LV	100	230 x 286	13.11.2023	152,00 €
3	11 23 807	Marianne de l'Avenir orange*	100	20 x 26	13.11.2023	1,00 €
4	15 23 807	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir orange	100	230 x 286	13.11.2023	100,00 €
5	11 23 805	Marianne de l'Avenir bistre*	100	20 x 26	13.11.2023	0,05 €
6	15 23 805	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir bistre	100	230 x 286	13.11.2023	5,00 €
7	11 23 801	Timbre Marianne de l'Avenir - Lettre internationale*	50	40 x 26	13.11.2023	2,25 €
8	15 23 801	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - Lettre internationale	50	230 x 286	13.11.2023	112,50 €
9	11 23 531	Roulette adhésive Marianne de l'Avenir - LV	300	20 x 26	13.11.2023	456,00 €
10	11 23 520	1 timbre Roulette gommée Marianne de l'Avenir - Lettre verte	500	20 x 26	13.11.2023	1,52 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# Carnets Marianne de l'Avenir



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Validité	Prix
1	11 26 401	Couverture Cœur par Fragonard	12	02.02.2026	France	18,24 €
2	11 26 400	Couverture Élection du timbre 2025	12	05.01.2026	France	18,24 €
3	11 25 411	Couverture Le Livre des timbres 2025	12	06.11.2025	France	18,24 €
4	11 25 410	Couverture 78e Salon d'automne 2025	12	06.11.2025	France	18,24 €
5	11 25 409	Couverture Musée de la Poste	12	06.10.2025	France	18,24 €
6	11 25 408	Couverture Les Riches Heures de l'Histoire de France	12	01.09.2025	France	18,24 €
7	11 25 407	Couverture ID timbre	12	04.08.2025	France	18,24 €
8	11 25 406	Couverture Carré d'encre et Carré d'imprimerie	12	07.07.2025	France	18,24 €
9	11 25 405	Couverture #NFTimbre	12	02.06.2025	France	18,24 €
10	11 25 413	Couverture Philinfo	12	02.06.2025	France	18,24 €

## Carnets Marianne de l'Avenir

Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Validité	Prix
11 25 404	Couverture abonnements	12	05.05.2025	France	18,24 €
11 25 403	Couverture Catalogue Philaposte	12	07.04.2025	France	18,24 €
11 25 402	Couverture Fête du timbre 2025 - LV	12	03.03.2025	France	18,24 €
11 25 412	Couverture Collection de France - Complément d'affranchissement	12	03.02.2025	Complément	1,20 €
11 25 400	Couverture Élection du timbre 2024 - LV	12	06.01.2025	France	18,24 €
11 25 401	Couverture Cœurs par Pierre Hermé	12	03.02.2025	France	18,24 €
11 24 411	Couverture 77 <sup>e</sup> Salon Philatélique d'Automne - LV	12	07.11.2024	France	18,24 €
11 24 410	Couverture 30 ans Le livre des timbres - LV	12	28.10.2024	France	18,24 €
11 24 409	Couverture Union postale universelle	6	07.10.2024	International	13,50 €
11 24 408	Couverture Lettre Services Plus - LV	12	02.09.2024	France	18,24 €
11 24 407	Couverture Riches Heures de l'Histoire de France - LV	12	05.08.2024	France	18,24 €
11 24 406	Couverture Abonnement - LV	12	01.07.2024	France	18,24 €
11 24 404	Couverture Catalogue - LV	12	06.05.2024	France	18,24 €
11 24 405	Couverture Paris-Philex 2024 - LV	12	30.05.2024	France	18,24 €
11 24 403	Couverture Collection de France - LV	12	02.04.2024	France	18,24 €
11 24 402	Couverture Fête du Timbre - LV	12	04.03.2024	France	18,24 €
11 24 401	Couverture Cœur de Lancôme - LV	12	05.02.2024	France	18,24 €
11 24 400	Couverture Élection du timbre - LV	12	08.01.2024	France	18,24 €
11 23 410	Couverture 76 <sup>e</sup> salon philatélique d'automne - LV	12	01.12.2023	France	18,24 €
11 23 423	Carnet Marianne de l'Avenir 10 TP - LV distri	10	13.11.2023	France	15,20 €
11 23 430	Carnet Marianne de l'Avenir international	6	13.11.2023	International	13,50 €

Référence	Nom du produit	mm	Validité	Prix
19 099	Prêt-à-poster Lettre verte 20 g	110 x 220	France	1,72 €
19 100	Lot de 10 Prêt-à-poster Lettre verte 20 g	110 x 220	France	16,80 €

Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
25 20 030	Pli philatélique	130 x 229	-	0,84 €

Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
21 25 856	Lot de 10 pochettes de documents philatéliques	210 x 297	-	3,50 €
21 25 857	Lot de 100 pochettes de documents philatéliques	210 x 297	-	29,00 €

# Marianne de l'Avenir - Lettre Services Plus



Les roulettes adhésives sont vendues exclusivement entières, soit 300 timbres.



5

Création: **Olivier Balez**  
 Gravure: **Pierre Bara**  
 Impression: **Taille-douce**  
 Bande phosphorescente: 1



4



6

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 23 452	Carnet Marianne de l'Avenir - LSP	6	160 x 52	13.11.2023	20,82 €
2	11 23 532	Roulette adhésive Marianne de l'Avenir - LSP	300	49,80 x 26	13.11.2023	1041,00 €
3	11 23 582	Roulette Marianne de l'Avenir - LSP	500	49,80 x 26	13.11.2023	3,47 €
4	11 23 881	Marianne de l'Avenir - LSP*	40	49,80 x 26	13.11.2023	3,47 €
5	15 23 881	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - LSP	40	230 x 286	13.11.2023	138,80 €
6	18 980	PAP Lettre Services Plus 20 g - LSP	-	220 x 110	01.01.2023	3,65 €
	18 981	PAP Lettre Services Plus 20 g lot de 10 - LSP	-	220 x 110	01.01.2023	35,80 €

\* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité.  
 Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



Ma  
collection



Un cadeau de bienvenue et  
des surprises tout au long de l'année...  
Avec le Club Philaposte,  
votre fidélité est récompensée

Dès 150  
points\*



Un bloc de 1 timbre  
France numéroté  
d'une valeur de 9,85 €

Dès 400  
points\*



Un bloc de 4 timbres  
France numéroté  
d'une valeur de 16 €

Dès 800  
points\*



Une affiche philatélique  
4 timbres France  
d'une valeur de 28 €

**GRATUIT**  
SANS  
ENGAGEMENT

VOTRE PROGRAMME  
DE FIDÉLITÉ  
**100 % GAGNANT !**



**NOUVEAU** : votre carte  
de fidélité est disponible !

Comment télécharger votre carte de fidélité ?

Connectez-vous à votre espace fidélité :

- Rendez-vous dans l'onglet « Carte de fidélité »
- Cliquez sur le bouton « Téléchargez votre carte »

**Pas encore inscrit ?\***



Rendez-vous sur :  
[www.lecarredence.fr/  
clubphilaposte/](http://www.lecarredence.fr/clubphilaposte/)

ou scannez-moi  
pour vous inscrire



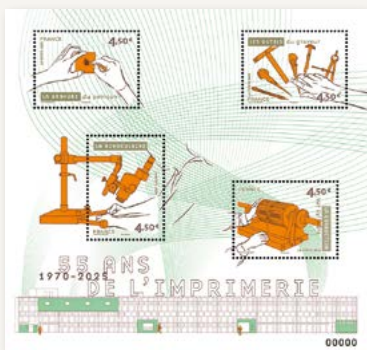
**EN  
CADEAU**

un collector exclusif  
aux couleurs du  
Club !

\* Le Club Philaposte est réservé aux clients de Philaposte résidant en France Métropolitaine, DOM et Corse. Voir règlement du Club Philaposte sur <https://www.lecarredence.fr/clubphilaposte/reglement>. Valable pour tout achat effectué via les catalogues Philaposte, les salons philatéliques organisés exclusivement par Philaposte, la boutique du Carré d'Encre à Paris, le Carré de l'imprimerie à Boulazac, les abonnements Philaposte et le service Clients Commercial de Philaposte. Dès 150, 400, et 800 points cumulés au 31/12/2026. Club Philaposte 2026 - Ne peuvent être vendus. Timbre « André Japy 1904-1974 » : création Pierre-André Cousin et gravure Pierre Bara d'ap. photos ©D.R. / Coll. musée de l'Air et de l'Espace - Le Bourget Inv. 2005/1/418 et ©La Poste 2024. Timbre « Carcassonne », 1938, Jules Piel et ©La Poste 2026. Timbre « Pont du Gard », dessiné et gravé par Henry Cheffer, adagp, Paris 2026 ©La Poste. Maquettes et couleurs non contractuelles.



## 55 ans de l'imprimerie de Boulazac - 1970-2025



1

L'imprimerie des timbres-poste de Boulazac, en Dordogne, unique site de production de timbres en France, a fêté en octobre 2025 ses 55 ans. Pour l'occasion, un bloc de 4 timbres (Lettre internationale 100 g) met à l'honneur les gestes de la gravure: on y découvre une imprimerie stylisée d'où s'échappent des volutes évoquant les traits gravés. Cette création graphique célèbre le savoir-faire unique de Philaposte, qui depuis des décennies imprime en taille-douce, offset et en héliogravure les timbres courants et de collection. Ces émissions rappellent aussi la rigueur technique et artistique nécessaire à la philatélie, au cœur de l'activité de Boulazac.



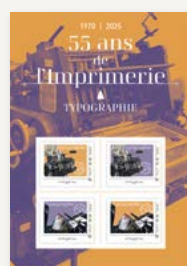
2 Taille-douce



3 Offset



4 Héliogravure



5 Typographie

Pochette OFFERTE pour l'achat du pack



6

Création et mise en page collectors:

**Sylvie Patte et Tanguy Besset**

Impression bloc: **Offset**

Impression collectors: **Mixte**

Bande phosphorescente:

**2 3 4 5 6 1**

Tirage bloc: **20 000**

Tirage collectors: **3 500** pour chaque réf.

Tirage pack 4 collectors: **1 500**



7



8

Mise en page:

**Bruno Ghiringhelli**

d'après photos:

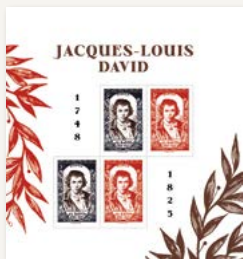
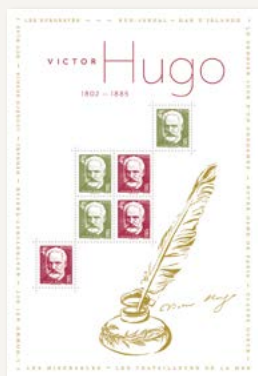
© **Communication**

**Philaposte, 2025.**

Tirage: **1 000** de chaque

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 109	Bloc 55 ans de l'imprimerie 1970-2025 <b>Hors abonnement</b>	4	143 x 135	08.10.2025	18,00 €
2	21 25 916	Collector Taille-douce - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,50 €
3	21 25 917	Collector Offset - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,50 €
4	21 25 918	Collector Héliogravure - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,50 €
5	21 25 919	Collector Typographie - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,50 €
6	21 25 920	Pack 4 collectors 55 ans de l'imprimerie	16	148,50 x 210	08.10.2025	30,00 €
7	21 25 814	Carte pré-timbrée Encre - Lettre internationale 20 g	-	150 x 105	08.10.2025	3,00 €
8	21 25 815	Carte pré-timbrée Imprimerie - Lettre inter. 20 g	-	150 x 105	08.10.2025	3,00 €

## Salon philatélique



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 105	Bloc Victor Hugo 1802-1885 - <b>Hors abonnement</b>	6	143 x 210	10.11.2025	24,00 €
2	11 25 104	Bloc Jacques-Louis David 1748-1825	4	135 x 143	10.11.2025	12,00 €
3	11 25 054	Jacques-Louis David 1748-1825 - Les Sabines*	9	52 x 40,85	10.11.2025	2,78 €
	21 25 554	Document philatélique Jacques-Louis David 1748-1825 - Les Sabines	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €
4	11 25 441	Carnet 2 feuillets - 70 ans Marianne de Muller	14	184 x 57,2	10.11.2025	28,22 €
5	27 25 104	Pack LISA - Monaco	3	80 x 30	10.11.2025	6,27 €
6	27 25 107	Pack LISA - 70 ans de la Marianne de Muller	3	80 x 30	10.11.2025	6,27 €
7	21 25 710	Livret Mémoire postale des anciens combattants Bloc Numéroté « Figures de la résistance » inclus	12	628 x 297	10.11.2025	25,00 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



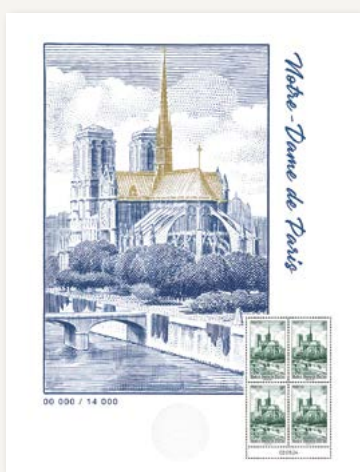
1



2



3



4



5

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	21 25 851	Billet souvenir « Victor HUGO »	-	135 x 74	06.11.2025	2,00 €
2	21 25 771	Affiche Mythologie - <b>Hors abonnement</b>	4	286 x 220	10.11.2025	28,00 €
3	21 23 771	Affiche Marianne de l'Avenir - <b>Hors abonnement</b>	4	220 x 286	05.02.2024	28,00 €
4	21 24 771	Affiche Notre-Dame de Paris - <b>Hors abonnement</b>	4	220 x 286	12.11.2024	28,00 €
5	21 24 770	Affiche Armoiries de Paris - <b>Hors abonnement</b>	4	220 x 286	03.06.2024	28,00 €

## Personnalités

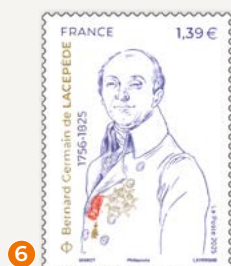


N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 005	Paul Bocuse 1926-2018*	15	30 x 40,85	09.02.2026	1,52 €
	21 26 505	Document philatélique Paul Bocuse 1926-2018	-	210 x 297	09.02.2026	6,50 €
2	11 26 051	Alberto Giacometti 1901-1966*	9	40,85 x 52	12.01.2026	3,10 €
	21 26 551	Document philatélique Alberto Giacometti 1901-1966	-	210 x 297	12.01.2026	6,50 €
3	11 25 019	Nicolas Jacques Conté 1755-1805*	15	30 x 40,85	28.07.2025	2,10 €
4	21 25 408	Souvenir philatélique Nicolas Jacques Conté 1755-1805	1	210 x 100	28.07.2025	5,00 €
	21 25 519	Document philatélique Nicolas Jacques Conté 1755-1805	-	210 x 297	28.07.2025	6,50 €
5	11 24 850	Poste aérienne 2024 - André Japy 1904-1974*	12	52 x 31	12.11.2024	9,85 €
6	11 24 860	Mini feuille indivisible Poste aérienne 2024 - André Japy 1904-1974	10	130 x 185	12.11.2024	98,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Personnalités



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 025	Andrée Putman 1925-2013*	15	30 x 40,85	27.10.2025	1,39 €
	21 25 525	Document philatélique Andrée Putman 1925-2013	-	210 x 297	27.10.2025	6,50 €
2	11 25 035	Winston Churchill 1874-1965*	9	40,85 x 52	20.10.2025	2,10 €
3	21 25 410	Souvenir philatélique Winston Churchill 1874-1965	1	210 x 100	20.10.2025	5,00 €
	21 25 503	Document philatélique Winston Churchill 1874-1965	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €
4	11 25 018	Alain Decaux 1925-2016*	15	30 x 40,85	24.07.2025	1,39 €
	21 25 518	Document philatélique Alain Decaux 1925-2016	-	210 x 297	24.07.2025	6,50 €
5	11 25 020	Gisèle Halimi 1927-2020*	15	30 x 40,85	28.07.2025	1,39 €
	21 25 520	Document philatélique Gisèle Halimi 1927-2020	-	210 x 297	28.07.2025	6,50 €
6	11 25 023	Bernard Germain de Lapepède 1756-1825*	15	30 x 40,85	06.10.2025	1,39 €
	21 25 523	Document philatélique Bernard Germain de Lapepède 1756-1825	-	210 x 297	06.10.2025	6,50 €
7	11 25 026	Michel Piccoli 1925-2020*	15	30 x 40,85	17.11.2025	1,39 €
	21 25 526	Document philatélique Michel Piccoli 1925-2020	-	210 x 297	17.11.2025	6,50 €
8	11 25 053	Jérôme Mesnager*	9	40,85 x 52	29.09.2025	2,78 €
	21 25 553	Document philatélique Jérôme Mesnager	-	210 x 297	29.09.2025	6,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

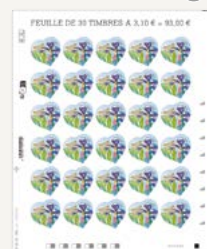
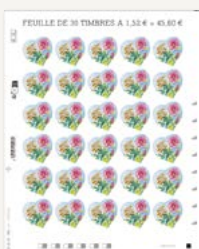
Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Série Cœur par Fragonard



1

2



3

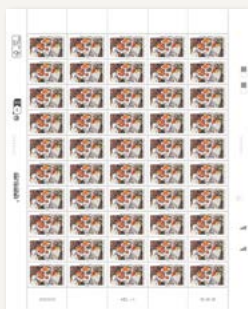


5

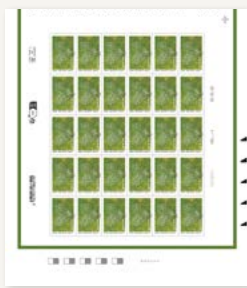


6

## Feuilles adhésives



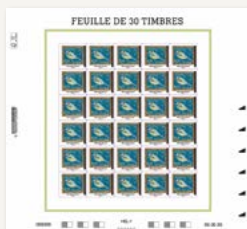
7



8



9



10

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 090	Bloc Série Cœur - Fragonard	5	135 x 143	26.01.2026	7,60 €
2	15 26 002	Feuille adhésive Cœur - Fragonard - 20 g	30	230 x 286	26.01.2026	45,60 €
3	15 26 003	Feuille adhésive Cœur - Fragonard - 100 g	30	230 x 286	26.01.2026	93,00 €
4	11 26 002	Timbre Cœur - Fragonard - Lettre verte 20 g*	12	38 x 38	26.01.2026	1,52 €
5	11 26 003	Timbre Cœur - Fragonard - Lettre verte 100 g*	12	38 x 38	26.01.2026	3,10 €
6	21 26 401	Souvenir philatélique Série Cœur - Fragonard	2	210 x 200	26.01.2026	5,00 €
	21 26 502	Document philatélique Série Cœur - Fragonard	-	210 x 297	26.01.2026	6,50 €
7	15 25 001	Feuille adhésive indivisible Paul Cézanne « Pommes et oranges »	50	230 x 286	24.02.2025	76,00 €
8	15 25 004	Feuille adh. indivisible « Cœur de marguerites »	30	230 x 286	23.06.2025	45,60 €
9	15 25 005	Feuille adhésive indivisible tour Eiffel	30	230 x 210	15.09.2025	67,50 €
10	15 25 006	Feuille adhésive indivisible La mésange bleue	30	230 x 210	17.11.2025	45,60 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

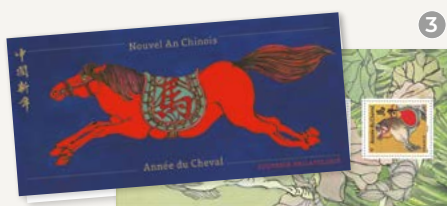
Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Nouvel An chinois



1

2



3

## Art déco



7



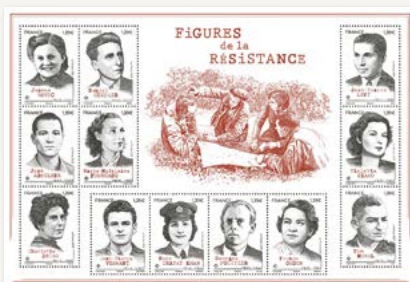
8

## Histoire



4

5



6

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 093	Bloc Nouvel An chinois - Lettre verte	5	94 x 175	09.02.2026	7,60 €
2	11 26 094	Bloc Nouvel An chinois - Lettre internationale	5	94 x 175	09.02.2026	11,25 €
3	21 26 403	Souvenir philatélique Nouvel An chinois	2	210 x 100	09.02.2026	5,00 €
	21 26 593	Document philatélique Nouvel An chinois	-	210 x 297	09.02.2026	6,50 €
4	11 25 850	Poste aérienne 2025 - 1 <sup>re</sup> liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925*	12	52 x 31	02.06.2025	10,80 €
5	11 25 860	Mini-feuille indivisible Poste aérienne 2025 - 1 <sup>re</sup> liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925	10	130 x 185	02.06.2025	108,00 €
	21 25 580	Document philatélique Poste aérienne 2025 - 1 <sup>re</sup> liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925	-	210 x 297	02.06.2025	14,00 €
6	11 25 106	Bloc Figures de la Résistance	12	297 x 210	10.11.2025	16,68 €
	21 25 536	Doc. philatélique Figures de la Résistance (déplié)	-	420 x 297	10.11.2025	21,00 €
7	11 25 033	Cent ans d'Art déco 1925-2025*	9	40,85 x 52	20.10.2025	1,39 €
8	21 25 406	Souvenir phi. Cent ans d'Art déco 1925-2025	1	100 x 210	20.10.2025	5,00 €
	21 25 597	Doc. philatélique Cent ans d'Art déco 1925-2025	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Patrimoine français



1



2



3



4



5



6



7



8



9

46

Mars - Mai 2026 - #110

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 006	Cinéma Eden Théâtre - La Ciotat*	10	52 x 31	16.02.2026	1,52 €
	21 26 506	Doc. philatélique Cinéma Eden Théâtre - La Ciotat	-	210 x 297	16.02.2026	6,50 €
2	11 25 007	800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais*	15	30 x 40,85	10.11.2025	1,39 €
	21 25 507	Document philatélique 800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €
3	11 26 001	Almanach Vermot 140 ans*	15	30 x 40,85	05.01.2026	1,52 €
	21 26 501	Doc. philatélique Almanach Vermot 140 ans	-	210 x 297	05.01.2026	6,50 €
4	11 25 042	Collioure Pyrénées-Orientales*	15	40,85 x 30	07.07.2025	1,39 €
	21 25 542	Doc. philatélique Collioure Pyrénées-Orientales	-	210 x 297	07.07.2025	6,50 €
5	11 25 043	Cathédrale Notre-Dame de Sées - Orne*	15	40,85 x 30	15.07.2025	1,39 €
	21 25 543	Document philatélique Cathédrale Notre-Dame de Sées - Orne	-	210 x 297	15.07.2025	6,50 €
6	11 25 044	Mulhouse - 800 ans d'histoires*	15	40,85 x 30	20.10.2025	1,39 €
	21 25 544	Doc. philatélique Mulhouse - 800 ans d'histoires	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €
7	11 25 001	Métiers d'art : Horloger*	12	40,85 x 40,85	10.11.2025	2,10 €
8	21 25 401	Souvenir philatélique Métiers d'art : Horloger	1	210 x 100	10.11.2025	5,00 €
	21 25 501	Document philatélique Métiers d'art : Horloger	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €
9	11 25 017	EUROMED - Les réserves naturelles*	15	30 x 40,85	15.07.2025	2,10 €
	21 25 517	Document philatélique EUROMED - Les réserves naturelles	-	210 x 297	15.07.2025	6,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Patrimoine français



1



3



4

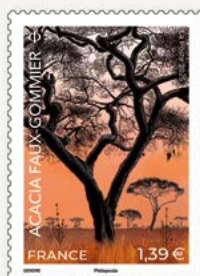


2



5

## Nature



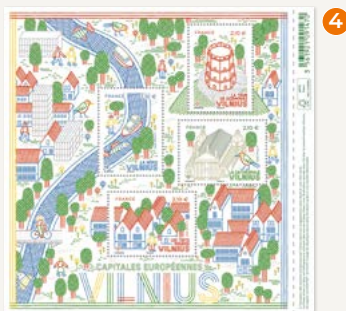
6

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 091	Bloc 200 ans Le Figaro	1	110 x 160	12.01.2026	1,52 €
	21 26 591	Document philatélique 200 ans Le Figaro	-	210 x 297	12.01.2026	6,50 €
2	11 25 100	Bloc 50 ans de Radio France	1	143 x 185	01.09.2025	1,39 €
	21 25 540	Document philatélique 50 ans de Radio France	-	210 x 297	01.09.2025	6,50 €
3	21 25 413	Souvenir philatélique Plus beau Timbre-Poste 2024	1	210 x 100	10.11.2025	5,00 €
4	11 25 034	Le croissant au beurre*	15	40,85 x 30	08.10.2025	2,10 €
5	21 25 411	Souvenir philatélique Le croissant au beurre	1	210 x 100	08.10.2025	5,00 €
	21 25 534	Document philatélique Le croissant au beurre	-	210 x 297	08.10.2025	6,50 €
6	11 25 060	Acacia faux-gommier*	15	30 x 40,85	22.09.2025	1,39 €
	21 25 560	Doc. philatélique Acacia faux-gommier	-	210 x 297	22.09.2025	6,50 €

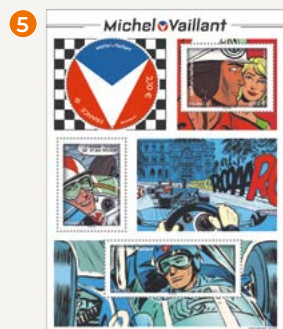
\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Voyages



## Bandes dessinées



## Croix-Rouge

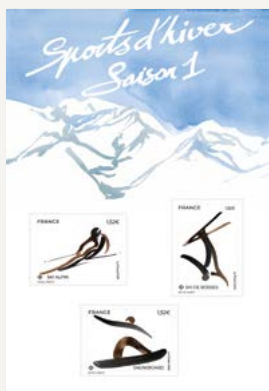


N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 021	France-Japon: Le château de Vaux-le-Vicomte*	10	28 x 38,5	08.10.2025	1,39 €
2	11 25 022	Japon-France: Le temple Ginkaku-ji*	10	28 x 38,5	08.10.2025	2,10 €
3	21 25 760	Pochette émission commune France-Japon	-	210 x 296	08.10.2025	7,50 €
	21 25 521	Document philatélique émission commune France-Japon	-	210 x 297	08.10.2025	6,50 €
4	11 25 101	Bloc Capitales européennes - Vilnius	4	143 x 145	13.10.2025	8,40 €
	21 25 571	Document philatélique Capitales européennes - Vilnius	-	210 x 297	13.10.2025	11,00 €
5	11 25 099	Bloc Michel Vaillant	4	143 x 105	22.09.2025	8,40 €
6	21 25 409	Souvenir philatélique Michel Vaillant	1	210 x 100	22.09.2025	11,50 €
	21 25 599	Document philatélique Michel Vaillant	-	210 x 297	22.09.2025	11,00 €
7	11 25 102	Bloc 160 ans Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout	3	85 x 130	27.10.2025	6,17 €
	21 25 532	Document philatélique 160 ans Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout	-	210 x 297	27.10.2025	8,00 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Sports



1



2



3

## Organisations



4



5



6

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 092	Bloc Sports d'hiver - Saison 1	3	110 x 160	02.02.2026	4,56 €
	21 26 592	Document philatélique Sports d'hiver Saison 1	-	210 x 297	02.02.2026	6,50 €
2	11 25 098	Bloc Padel	2	110 x 160	15.09.2025	4,20 €
	21 25 598	Document philatélique Padel	-	210 x 297	15.09.2025	6,50 €
3	11 25 097	Bloc 50 ans arrivée du Tour de France sur les Champs Élysées 1975-2025	2	110 x 160	05.07.2025	2,78 €
4	11 25 030	Conciliateurs de justice*	12	40,85 x 40,85	08.09.2025	1,39 €
	21 25 530	Document philatélique Conciliateurs de justice	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €
5	11 25 300	Unesco 2025 : Faire revivre l'esprit de Mossoul*	15	30 x 40,85	08.09.2025	2,10 €
	21 25 590	Document philatélique Unesco 2025 : Faire revivre l'esprit de Mossoul	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €
6	11 25 350	Conseil de l'Europe - 75 ans de la convention européenne des droits de l'Homme 1950-2025*	15	40,85 x 30	08.09.2025	2,10 €
	21 25 550	Document philatélique Conseil de l'Europe - 75 ans de la convention européenne des droits de l'Homme	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Carnets de correspondance - « Coup de cœur »

1



2



3



4



5



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 26 480	Carnet Le Bleu dans l'art	12	256 x 54	05.01.2026	18,24 €
2	11 26 481	Carnet Zodiaque	12	256 x 54	09.02.2026	18,24 €
3	11 25 486	Carnet Océans	12	256 x 54	07.07.2025	18,24 €
4	11 25 488	Carnet Jardin d'automne	12	256 x 54	13.10.2025	18,24 €
5	11 25 480	Carnet Grand soleil	12	256 x 54	06.01.2025	18,24 €

## Carnets de correspondance



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 24 470	Carnet 160 ans de la Croix-Rouge française	10	85 x 165	29.04.2024	17,20 €
2	11 25 470	Carnet Croix-Rouge française 2025	10	85 x 165	28.04.2025	17,20 €
3	11 24 486	Carnet France Terre de tourisme - Les fontaines	12	256 x 54	08.07.2024	18,24 €
4	11 25 481	Carnet Mélodie d'oiseaux	12	171 x 54	17.02.2025	18,24 €

## Carnets de correspondance



1



2



3

©Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation

Les produits  
One Piece  
sont vendus  
exclusivement  
en Europe\*



4



5

\* Vente autorisée en : France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays-Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovénie, Croatie, Hongrie, Pologne, Roumanie, Slovaquie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 490	Carnet Des fêtes hautes en couleur	12	256 x 54	10.11.2025	18,24 €
2	11 25 489	Carnet La mesure du temps	12	264 x 68	10.11.2025	18,24 €
3	11 25 483	Carnet One Piece	12	256 x 54	06.05.2025	18,24 €
4	11 25 484	Carnet Fleurs brodées	12	256 x 54	10.06.2025	18,24 €
5	11 24 487	Carnet Pâtisseries françaises	12	256 x 54	07.10.2024	18,24 €

## Carnets de correspondance



1

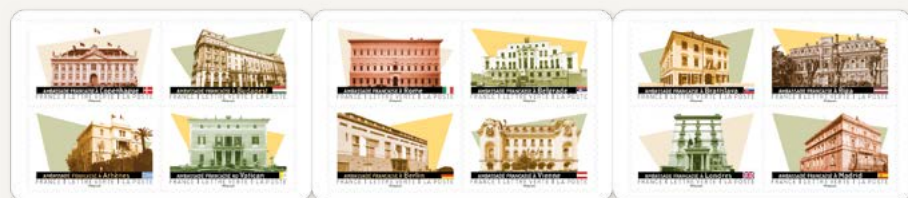


2



3

ASTERIX®-OBELIX®-IDEFIX® / ©2025 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ / GOSCINNY - UDERZO



4

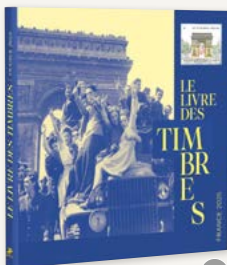


5

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 487	Carnet Motifs Décoratifs	12	256 x 54	22.09.2025	18,24 €
2	11 25 485	Carnet inventions françaises - Lettre internationale	8	264 x 68	16.06.2025	18,00 €
3	11 25 482	Carnet Astérix® 2025	12	256 x 54	10.03.2025	18,24 €
4	11 24 489	Carnet Ambassades françaises en Europe	12	256 x 54	23.09.2024	18,24 €
5	11 24 488	Carnet Globes terrestres - Autour du monde	12	264 x 68	12.11.2024	18,24 €

## Le Livre des timbres 2025

### Toutes les références philatéliques !



1

L'ensemble des émissions de timbres gommés de l'année est réuni dans *Le Livre des Timbres* (sauf les timbres de service Unesco et Conseil de l'Europe et le bloc « Arrivée du Tour de France »). À vous le meilleur de 2025, avec les timbres (dans la version complète 2125 699) à insérer au fil des pages sous pochette transparente (micas intégrés). Chaque sujet est accompagné d'un texte

dédié et de superbes illustrations. Un cahier spécial est intégré sur le thème de la Seconde Guerre mondiale traitant des sujets : Winston Churchill, la libération des camps, mémorial de Chasseneuil-sur-Bonnieure, Eric Schwabe et la victoire du 8 mai 1945.

Également disponible en version sans blocs au prix de 100,00 € réf. 21 25 698 pour 94,38 € de timbres inclus



#### Votre cadeau

#### Édition 2025

Une carte postale offerte (lithographie) représentant la Libération, éditée par le Gouvernement provisoire de la République française en 1944



**170,00 €**

**Le Livre des Timbres 2025 avec cadeau inclus**  
(Contient 160,48 € de timbres et blocs)

Réf. 21 25 699

**25,00 €**

**Le Livre des Timbres 2025 avec cadeau inclus**  
Livre exclusivement (Ne contient ni timbres, ni blocs)

Réf. 21 25 697

## Les Livres des timbres des années précédentes



2



3



4



5

N°	Référence	Nom du produit	Prix
1	21 25 699	Le Livre des timbres 2025 - avec timbres et blocs	170,00 €
	21 25 698	Le Livre des timbres 2025 - avec timbres, sans blocs	100,00 €
	21 25 697	Le Livre des timbres 2025 - sans timbres, sans blocs	25,00 €
2	21 24 699	Le Livre des timbres 2024 - avec timbres et blocs	141,00 €
	21 24 698	Le Livre des timbres 2024 - avec timbres, sans blocs	95,00 €
	21 24 697	Le Livre des timbres 2024 - sans timbres, sans blocs	25,00 €
3	21 23 699	Le Livre des timbres 2023 - avec timbres et blocs	140,00 €
	21 23 698	Le Livre des timbres 2023 - avec timbres, sans blocs	76,00 €
4	21 22 699	Le Livre des timbres 2022 - avec timbres et blocs	129,00 €
	21 22 698	Le Livre des timbres 2022 - avec timbres, sans blocs	76,00 €
5	21 21 699	Le Livre des timbres 2021 - avec timbres et blocs	125,00 €
	21 21 698	Le Livre des timbres 2021 - avec timbres, sans blocs	71,00 €
	21 21 697	Le Livre des timbres 2021 - sans timbres, sans blocs	25,00 €

# Les Riches Heures de l'Histoire de France 2025

## LE MOYEN ÂGE ET LA RENAISSANCE

Cette nouvelle série met à l'honneur une sélection de 50 timbres gravés jalonnant 5 grandes périodes historiques. Jusqu'en 2028, 10 timbres, dont le sujet correspond à une période, seront réimprimés sur un feuillet en 5 déclinaisons de couleurs et de valeurs différentes. La pochette rassemble ainsi 50 timbres pour une valeur faciale totale de 90 euros.

Frais de port Colissimo offerts

**Votre cadeau**

La réédition, en feuillet, du timbre Raphaël 1483-1520, émis en 1983.



Timbre à date créé par Patte & Besset

10 feuillets de 5 timbres à 90,00 €

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Prix
1	21 25 880	Lot Les Riches Heures de l'Histoire de France 2025 - Le Moyen Âge et la Renaissance	5 x 10	08.09.2025	90,00 €
	21 24 880	Lot Les Riches Heures de l'Histoire de France 2024 - De la préhistoire à l'an 1000	5 x 10	04.09.2024	90,00 €
	21 23 880	Patrimoine de France en timbres 2023	5 x 10	18.09.2023	90,00 €
	21 22 880	Patrimoine de France en timbres 2022	5 x 10	05.09.2022	90,00 €



Au cœur du IX<sup>e</sup> arrondissement de Paris se trouve un lieu mythique de la philatélie : **la boutique Le Carré d'Encre**. Timbres, cartes postales, papier à lettres, stylos... Nous vous proposons ici un petit avant-goût des produits du Carré d'Encre. Retrouvez toutes ces références à l'espace papeterie.

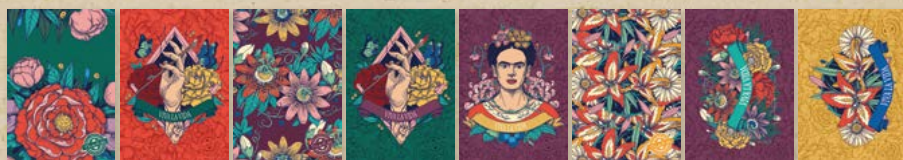
**Carré d'Encre - 13 bis, rue des Mathurins - 75009 Paris - [www.lecarradencre.fr](http://www.lecarradencre.fr)**

## Set de correspondance MOULIN ROUGE



Cartes 110 x 155 mm

## Set de correspondance Frida KAHLO



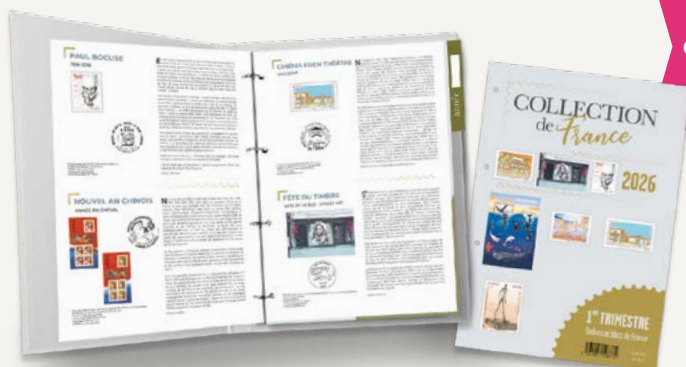
Cartes 110 x 155 mm

## Répertoires Gwenaëlle TROLEZ



N°	Référence	Nom du produit	mm	Prix
1	21 26 890	Set de correspondance Moulin Rouge, contenant 8 cartes simples assorties + 8 enveloppes Pollen C6 blanc naturel	120 x 165	9,10 €
2	21 26 891	Set de correspondance Frida Kahlo, contenant 8 cartes simples assorties + 8 enveloppes Pollen C6 blanc naturel	120 x 165	9,10 €
3	21 25 922	Répertoire « Fleurs rouges » 48 pages	210 x 105	4,50 €
4	21 25 923	Répertoire « Coccinelle » 48 pages	210 x 105	4,50 €

Commandez  
votre classeur  
Collection de France  
3 ans de timbres  
2026-2028



Nouveau  
classeur  
disponible  
au 01/04/2026  
ref 2126870  
au prix de 9€.

## La série essentielle

N'oubliez pas de vous abonner à la Collection de France pour ne rien manquer des nouvelles émissions. Recevez chaque timbre et bloc dans des porte-timbres perforés, accompagnés de fiches documentaires avec reproduction et timbre à date « Premier jour ». Chaque trimestre est également disponible séparément.



Maquette non contractuelle

N°	Référence	Nom du produit	Prix
1	21 26 870	Classeur Collection de France, livré avec 3 intercalaires	9,00 €
	21 26 701	Collection de France 2026/1	84,22 €
	21 25 704	Collection de France 2025/4	78,79 €
	21 25 703	Collection de France 2025/3	45,35 €
	21 25 702	Collection de France 2025/2	57,36 €

## Collection annuelle du timbre français 2025

Ouvrage d'exception, imprimé sur papier vélin d'Arches et cousu main, l'album comprend un exemplaire de chacun des timbres ou blocs de timbres du programme philatélique 2025, insérés sous pochette transparente.



N°	Référence	Nom du produit	Vente	mm	Prix
1	21 25 700	Collection annuelle du timbre français 2025	14.11.2025	230 x 270	227,00 €
	21 24 700	Collection annuelle du timbre français 2024	18.11.2024	230 x 270	214,00 €

## Andorre Espagne



1



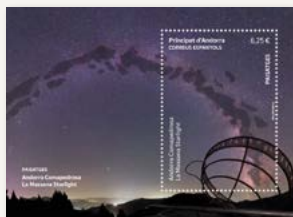
4



6



7



2



3



5



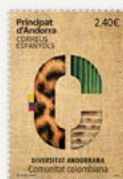
8



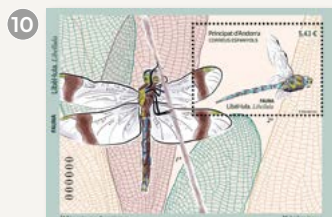
9



11



12



10



13



14



15

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
<b>ANDORRE ESPAGNE</b>						
1	14 25 200	Bandera y escudo*	25	40,9 x 28,8	01.07.2025	0,89 €
2	14 25 201	Bloc Comapedrosa La Massana Starlight	1	105,6 x 79,2	01.07.2025	6,25 €
3	14 25 202	Diptyque Esbart Sant Romà d'Encamp*	15	81,8 x 57,6	01.07.2025	1,95 €
4	14 25 203	Mercè Ubach Filbà*	25	40,9 x 28,8	01.07.2025	2,40 €
5	14 25 204	Carme Massana « Vall d'Incles a la primavera »*	16	57,6 x 40,9	01.07.2025	2,95 €
6	14 25 205	Europa Jaciment arqueològic*	25	40 x 40	01.07.2025	1,85 €
7	14 25 206	Jocs dels petits estats*	25	28,8 x 40,9	01.07.2025	1,00 €
8	14 25 207	Excursions en 4 x 4*	25	40,9 x 57,6	01.07.2025	3,00 €
9	14 25 208	Creació del Centre Cultural d'Andorra 1975-1980*	25	28,8 x 40,9	01.12.2025	1,85 €
10	14 25 209	Bloc Libèl·lula	1	105,6 x 79,2	01.12.2025	5,43 €
11	14 25 210	Casa Museu d'Areny-Plandolit (Ordino). Tauler*	16	57,6 x 40,9	01.12.2025	3,10 €
12	14 25 211	Comunitat colombiana*	25	28,8 x 40,9	01.12.2025	2,40 €
13	14 25 212	Josep Pintat Solans*	25	40 x 40	01.12.2025	1,95 €
14	14 25 213	30 anys de relacions diplomàtiques amb San Marino*	16	57,6 x 40,9	01.12.2025	3,10 €
15	14 25 214	Cavalcada de Reis d'Andorra la Vella i Escaldes-Engordany*	25	40,9 x 28,8	01.12.2025	0,89 €

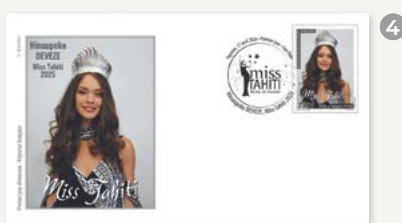
\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Andorre France



## Polynésie française

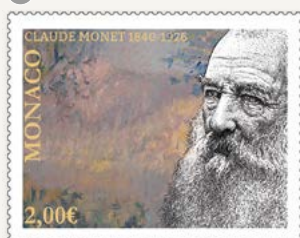


N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
<b>ANDORRE FRANCE</b>						
1	14 26 102	Journée internationale des droits des femmes : Cecilia Riera Tarradellas*	15	30 x 40,85	09.03.2026	1,52 €
2	14 26 103	Ruta del ferro*	9	52 x 40,85	10.04.2026	3,10 €
3	14 26 104	70è aniversari dels segells Europa*	15	30 x 40,85	11.05.2026	4,85 €
<b>POLYNÉSIE FRANÇAISE</b>						
1	13 26 202	Journée internationale des droits des femmes*	25	30 x 40	06.03.2026	3,77 €
2	23 26 202	Enveloppe 1er jour Journée internationale des droits des femmes	1	165 x 95	06.03.2026	4,44 €
3	13 26 203	Hinaupoko Deveze Miss Tahiti*	25	30 x 40	17.04.2026	1,93 €
4	23 26 203	Enveloppe 1er jour Hinaupoko Deveze Miss Tahiti	1	165 x 95	17.04.2026	2,60 €
5	13 26 204	80 ans retour Bataillon Pacifique*	10	52 x 31	05.05.2026	3,90 €
6	23 26 204	Enveloppe 1er jour 80 ans retour Bataillon Pacifique	1	165 x 95	05.05.2026	4,57 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Monaco



60

Mars - Mai 2026 - #110

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
<b>MONACO</b>						
1	14 26 400	Diptyque Série pilote mythique Achille Varzi*	4	83 x 31	09.03.2026	3,77 €
2	14 26 401	Série voitures mythiques Lotus 33*	10	40,85 x 30	09.03.2026	1,52 €
3	14 26 402	Série voitures mythiques McLaren MP4/4*	10	40,85 x 30	09.03.2026	2,25 €
4	14 26 413	15° Grand prix de Monaco historique 2026*	10	30 x 40,85	09.03.2026	3,10 €
5	14 26 405	30 ans du musée des timbres et des monnaies*	6	52 x 40,85	24.03.2026	3,10 €
6	14 26 417	Exposition Canine Internationale 2026*	10	30 x 40,85	24.03.2026	3,10 €
7	14 26 418	Concours International de Bouquets*	10	30 x 40,85	24.03.2026	2,00 €
8	14 26 404	100 ans de la disparition de Claude Monet*	6	52 x 40,85	22.04.2026	2,00 €
9	14 26 415	Réouverture du jardin exotique de Monaco*	10	40 x 31,77	22.04.2026	1,52 €
10	14 26 406	50° anniversaire de l'enseignement obligatoire du Monégasque*	6	52 x 40,85	30.04.2026	1,52 €
11	14 26 420	Coupe du monde de football 2026*	10	30 x 40,85	30.04.2026	2,25 €
12	14 26 435	Départ de la Vuelta 2026*	10	30 x 40,85	30.04.2026	2,25 €
13	14 26 419	70° anniversaire timbres Europa*	10	30 x 40,85	07.05.2026	2,25 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Monaco (suite)



## Saint-Pierre-et-Miquelon

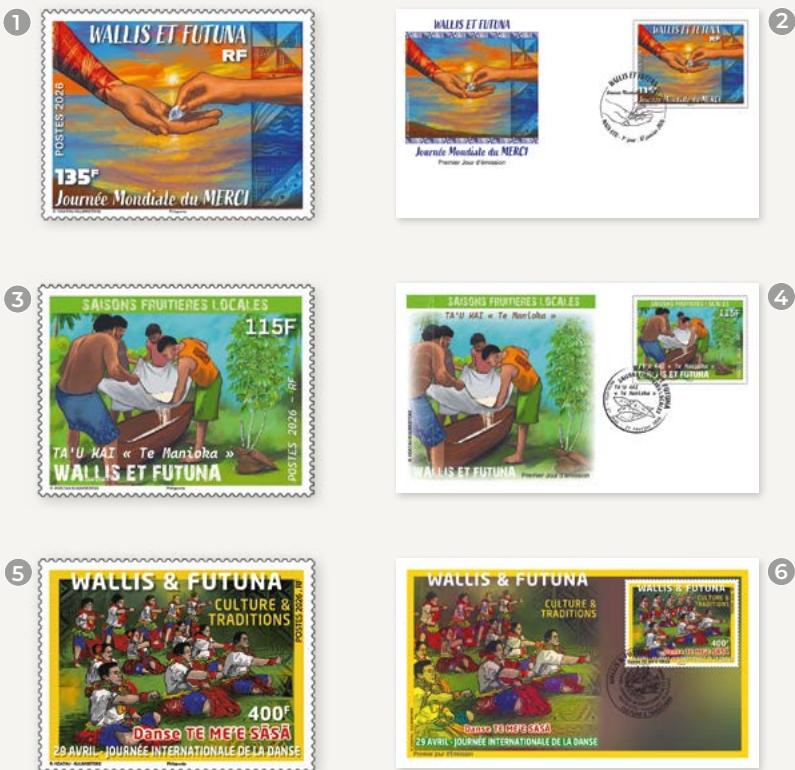


N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
<b>MONACO (SUITE)</b>						
14	14 26 428	Site historique Grimaldi de Monaco : Bathernay*	10	40,85 x 30	06.05.2026	3,10 €
15	14 26 434	Présidence monégasque du Comité des ministres du Conseil de l'Europe*	10	40,85 x 30	13.05.2026	1,52 €
16	14 26 410	Exposition « Monaco & l'automobile » au Grimaldi Forum*	10	30 x 40,85	27.05.2026	1,52 €
<b>SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON</b>						
1	12 26 052	Dominique Borotra*	25	26 x 40	07.03.2026	0,80 €
2	12 26 110	Bloc Jean Gabin	1	88 x 110	18.04.2026	3,00 €
3	12 26 053	Châssis à croisillons*	25	40 x 52	09.05.2026	1,52 €
4	12 26 055	100 ans de la FIP*	25	48 x 36	23.05.2026	2,25 €
5	12 25 063	Carte Saint-Pierre-et-Miquelon 20 g International*	100	26 x 20	01.10.2025	2,25 €
6	12 25 066	Carnet Lettre verte surcharge Saint-Pierre-et-Miquelon	12	130 x 52	11.11.2025	19,00 €
7	12 26 112	Bloc 400 ans de la Marine Nationale	1	110 x 88	18.05.2026	3,10 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

## Wallis-et-Futuna



## Nouvelle-Calédonie



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
<b>WALLIS-ET-FUTUNA</b>						
1	13 26 600	Journée mondiale du merci*	10	52 x 40	26.02.2026	1,13 €
2	23 25 600	Enveloppe 1 <sup>er</sup> jour Journée mondiale du merci	1	165 x 95	26.02.2026	1,97 €
3	13 26 601	Ta'u kai Te Manioka*	10	52 x 40	27.02.2026	0,96 €
4	23 26 601	Enveloppe 1 <sup>er</sup> jour Ta'u kai Te Manioka	1	165 x 95	27.02.2026	1,80 €
5	13 26 602	Journée internationale de la Danse te meë Sasa*	10	52 x 40	29.04.2026	3,35 €
6	23 26 602	Enveloppe 1 <sup>er</sup> jour Journée internationale de la Danse te meë Sasa	1	165 x 95	29.04.2026	4,19 €
<b>NOUVELLE-CALÉDONIE</b>						
1	13 26 000	La Maison Célières*	10	40 x 30	12.03.2026	1,93 €
2	13 26 001	Le Nautille*	10	26 x 36	19.05.2026	2,85 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



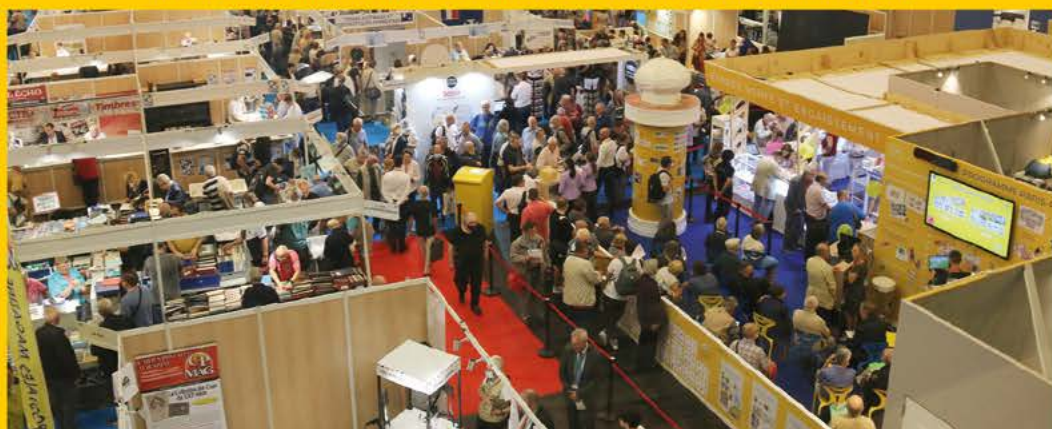
Ma collection



# Retrouvez Philaposte au MONDIAL DU TIMBRE PARIS 2026

Du jeudi 11 au samedi 13 juin 2026\*  
de 9h30 à 17h30 (sauf le 13 juin jusqu'à 17h)

\*Le dimanche 14 juin de 10h à 13h accès uniquement aux collections du championnat de France



Paris Expo Porte de Versailles - Hall 5.1 - Paris 15<sup>e</sup>  
Métro 12, Tramway T2 et T3a Station Porte de Versailles

## ENTRÉE GRATUITE

<p><b>DÉDICACES</b></p>	<p><b>ANIMATIONS</b></p> <p><b>Le Petit Prince®</b> Lancement en avant première du timbre et du carnet <b>Le Petit Prince 80 ans</b></p>	<p><b>VISITE VIRTUELLE</b></p>
<p><b>VENTE AUX ENCHÈRES</b></p>	<p><b>INTERVIEWS</b></p>	<p><b>CHAMPIONNAT</b></p>

Service Clients Commercial  
de Philaposte  
Tél. : +33 (0)5 53 03 19 26  
sav-phila.philaposte@laposte.fr



## DERNIERS JOURS

Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Retrait	Prix
21 24 802	Carte préimbrée - Boudeuse	-	150 x 105	30.04.2026	3,00 €
21 24 803	Carte préimbrée - Bougainville 1729-1811	-	150 x 105	30.04.2026	3,00 €
21 24 904	Nos fidèles compagnons - Automne	4	149 x 140	30.04.2026	7,50 €
11 25 041	Le Marais poitevin*	12	60 x 25	30.04.2026	1,39 €
21 25 407	Souvenir philatélique Le Marais poitevin	1	210 x 100	30.04.2026	5,00 €
21 25 541	Document philatélique Le Marais poitevin	-	210 x 297	30.04.2026	6,50 €
11 25 032	Pasquale Paoli 1725-1807*	9	40,85 x 52	30.04.2026	1,39 €
21 25 535	Document philatélique Pasquale Paoli 1725-1807	-	210 x 297	30.04.2026	6,50 €
21 25 701	Collection de France 2025/1	-	210 x 297	30.04.2026	80,54 €
11 25 010	Pavillon France Expo 2025 Osaka*	12	40,85 x 40,85	30.04.2026	2,10 €
21 25 510	Document philatélique Pavillon France Expo 2025 Osaka	-	210 x 297	30.04.2026	6,50 €
11 23 470	Carnet Croix-Rouge Prévenir et éduquer	10	85 x 165	30.04.2026	17,20 €
11 25 024	1945 Libération des camps 2025*	15	30 x 40,85	30.04.2026	2,10 €
21 25 524	Document philatélique 1945 Libération des camps 2025	-	210 x 297	30.04.2026	6,50 €
11 25 011	Timbre One Piece*(1)	15	30 x 40,85	31.05.2026	1,39 €
21 25 511	Document philatélique - One Piece	-	210 x 297	31.05.2026	6,50 €
11 25 103	Bloc Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	2	143 x 105	31.05.2026	9,00 €
21 25 412	Souvenir philatélique - Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	2	210 x 100	31.05.2026	11,50 €
21 25 533	Document philatélique - Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	-	210 x 297	31.05.2026	12,00 €
11 25 070	Europa - Découvertes archéologiques nationales*	15	30 x 40,85	31.05.2026	2,10 €
21 25 570	Document philatélique Europa - Découvertes archéologiques nationales	-	210 x 297	31.05.2026	6,50 €
11 25 029	Claude-Henri de Rouvroy, comte de Saint-Simon 1760-1825*	15	30 x 40,85	31.05.2026	1,39 €
21 25 529	Document philatélique Claude-Henri de Rouvroy, comte de Saint-Simon 1760-1825	-	210 x 297	31.05.2026	6,50 €
11 24 484	Carnet Fleurs de Raoul Dufy	12	54 x 256	31.05.2026	18,24 €
11 25 052	Eric Schwab 1910-1977*	9	40,85 x 52	31.05.2026	2,78 €
21 25 552	Document philatélique Eric Schwab 1910-1977	-	210 x 297	31.05.2026	6,50 €
11 25 009	Le Piton de la Fournaise*	12	52 x 31	31.05.2026	1,39 €
21 25 509	Document philatélique Le Piton de la Fournaise	-	210 x 297	31.05.2026	6,50 €
21 24 908	À la rencontre... du Renard	4	France	31.05.2026	7,50 €
11 24 130	Bloc doré - Paris-Philex 2024	3	143 x 210	30.06.2026	12,00 €
11 24 131	Bloc 150 ans de l'impressionnisme 1874-2024 - Sisley	4	143 x 135	30.06.2026	16,00 €

(1) Vente autorisée exclusivement en : France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays-Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovénie, Croatie, Hongrie, Pologne, Roumanie, Slovaquie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Retrait	Prix
11 24 485	Carnet La magie de Robert Houdin - Lettre internationale	8	264 x 68	30.06.2026	18,00 €
11 25 013	Colmar 2025 - 98 <sup>e</sup> congrès de la FFAP*	10	40 x 30 vignette 26 x 30	30.06.2026	1,39 €
21 25 513	Document philatélique Colmar 2025 - 98 <sup>e</sup> congrès de la FFAP	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €
11 25 015	Camille Flammarion 1842-1925*	15	30 x 40,85	30.06.2026	2,10 €
21 25 515	Document philatélique Camille Flammarion 1842-1925	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €
11 25 014	Nice Océan - Conférence des Nations Unies sur l'océan - Nice 2025*	12	60 x 25	30.06.2026	2,10 €
21 25 514	Document philatélique Nice Océan - Conférence des Nations Unies sur l'océan - Nice 2025	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €
21 25 910	Tetris™	4	148 x 210	30.06.2026	11,50 €
11 25 031	Alexandre Grothendieck 1928-2014*	15	30 x 40,85	30.06.2026	1,39 €
21 25 531	Document philatélique Alexandre Grothendieck 1928-2014	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €
11 25 016	Jean d'Ormesson 1925-2017*	15	30 x 40,85	30.06.2026	1,39 €
21 25 516	Document philatélique Jean d'Ormesson 1925-2017	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €
21 24 911	La France s'engage	4	149 x 140	30.06.2026	7,50 €
21 24 909	90 ans de l'armée de l'Air & de l'Espace	6	150 x 210	30.06.2026	10,00 €
11 25 096	Bloc Millénaire de Caen 1025-2025*	1	105 x 71,5	30.06.2026	2,10 €
21 25 405	Souvenir philatélique Millénaire de Caen 1025-2025	1	210 x 100	30.06.2026	5,00 €
21 25 596	Document philatélique Millénaire de Caen 1025-2025	-	210 x 297	30.06.2026	6,50 €

\* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Nouveau

## Encrier offset

Réf. 21 25 871

1000  
pièces



26,90 €

Photo © La Poste.

Nouveau

## Outils taille-douce

Réf. 21 25 872

1000  
pièces



26,90 €

Photo © Rebecca Heyman - La Poste.

Nouveau

## Le guépard

Réf. 21 25 870

54  
pièces



9,90 €

Timbre © création Vincente Exbrayat.

## Peugeot 404 Berline

Réf. 21 22 873

500  
pièces



19,90 €

Fabricant : Ferriot Cric

## 24H du Mans

Réf. 21 23 870

500  
pièces



19,90 €

## 24H du Mans - Arrivée

Réf. 21 23 871

120  
pièces



14,90 €

Conception graphique : **La Nouvelle** 1 2 3  
**Agence Huitième jour** 4  
Création : **DOZ** 5 6

Attention : ne convient pas aux enfants de moins de 3 ans

**CRÉDITS - P. 3 : Livret-hommage Albert Decaris** : création et gravure par Albert Decaris, conception graphique et mise en page du livret Line Filhon ; Albert Decaris dans son atelier, photo © Laure Albin Guillot / Roger-Viollet ; Projets du timbre-poste Coq gaulois, 1961, dessin et aquarelle, coll. Musée de La Poste, Paris - La Poste (inv.17666, 17667, 17668 à 17678), poinçon du timbre-poste Coq gaulois, 1962, acier, (inv.2008.0.15.6) bon à tirer du timbre-poste Coq gaulois, 1962, (inv.2009.0.452) ; extraits d'interview « Maître Albert Decaris », Bernard Gontier, hors-série du Monde des Philatélistes, 1988 ; gravure Femme regardant un timbre à la loupe, XX<sup>e</sup> siècle (2<sup>e</sup> moitié), coll. Musée de La Poste, Paris - La Poste (inv.2007.0.13.199) © Musée de La Poste, Paris / La Poste / Tous droits réservés, 2025 ; texte Monika Nowacka, Docteure en histoire de l'art ; Œuvres de Jean Cocteau et d'Albert Decaris © Adagp/Comité Cocteau, Paris, 2026. **P. 6 : Carnet Maman dans l'art** : conception graphique : OXlaterre. Œuvres : Fernand Léger, Femme et enfant - Christie's / Artothek / LA COLLECTION, Paula Modersohn-Becker, Autoportrait à l'occasion du sixième anniversaire de mariage - © Content\_LDFY, Aïsoe Corbaz, Madone Picasso - Association Aïsoe, Chigny, SIK-ISEA, Zurich, Diego Rivera, Une mère et son enfant, 1944 - Christie's / Artothek / LA COLLECTION © 2026 Banco de Mexico Diego Rivera Frida Kahlo Museums Trust, Mexico, D.F / Adagp, Paris, Kees van Dongen, Maternité, 1907 - Collection privée Christie's Images / Bridgeman Images © Adagp, Paris, 2026, Mary Cassatt, Mère et enfant sur fond vert - © Photo Heritage, Léonard Tsuguharu Foujita, Mère et Enfant, 1917 - Private Collection Christie's Images / Bridgeman Images © Fondation Foujita / Adagp, Paris, 2028, Gabriele Münter, Mère avec enfant endormi, 1934 - The Gabriele Münter and Johannes Eichner Foundation, Munich © Adagp, Paris, 2026, Tamara de Lempicka, Mère et enfant - © Tamara de Lempicka Estate, LLC / Adagp, Paris, 2026, Wassily Kandinsky, En été - © Collection privée Christie's Images / Bridgeman Images, Alice Neel, Linda Nochlin et Daisy - © 2026 Museum of Fine Arts, Boston. Tous droits réservés. Seth K. Sweetser Fund / Bridgeman Images Claude Monet, La femme à l'ombrelle - © Darchivio / opale.photo. **P. 7 : 70<sup>e</sup> anniversaire du timbre Europa** : timbre (héliogravure) : conception Klaus Welp, mise en page Valérie Besser. Document philatélique : mise en page Valérie Besser. Cachet d'oblitération : conception Valérie Besser. Texte : Fabienne Azire. **P. 8 : 400 ans Marine nationale** : timbre (héliogravure) : création Mathilde Roussel. Souvenir philatélique, carte et feuillet : création et mise en page Mathilde Roussel. Document philatélique et timbre à date : création Mathilde Roussel. Texte : SIRPA Marine. **P. 9 : Étienne de La Boétie 1530-1563 - Discours de la servitude volontaire** : timbre (taille-douce) : création et gravure Pierre Bara. Document philatélique et timbre à date : création et mise en page Pierre Bara. Texte : Karim Piriou. **P. 10 : Sainte-Suzanne - Mayenne** : timbre (héliogravure), document philatélique, et cachet d'oblitération : création Raphaële Goineau d'après photos Constance Ferrand. Texte : Vincent Noyoux. **P. 11 : L'Œuvre d'Orient - 170 ans** : timbre (héliogravure) : création Augustin Frison-Roche et mise en page Sandrine Chimbaud. Document philatélique : création et mise en page Sandrine Chimbaud d'après photos © archives de L'Œuvre d'Orient. Timbre à date : mise en page Sandrine Chimbaud, logo © L'Œuvre d'Orient. Texte : L'Œuvre d'Orient. **P. 12 : Navire cablier** : timbre (héliogravure) : création de Raphaële Goineau, d'après photo © Orange Marine. Document philatélique, cachet d'oblitération et contours de feuilles : création Raphaële Goineau. Texte : Olivier Pinaud. **P. 13 : Hubertine Auclert 1848-1914** : timbre (taille-douce) : création et gravure Sophie Beaujard d'après photos Bibliothèque Marguerite Durand, Paris, France © Leonard de Selva / Bridgeman Images, © Keystone France / GAMMA RAPHO, © Xosé Bouzas / Hans Lucas. Document philatélique : création Sophie Beaujard d'après photos Bibliothèque Marguerite Durand, Paris, France © Leonard de Selva / Bridgeman Images, © vignette philatélique dessinée par L. Manjén et gravée par H. Wullschlegler, 1906 » © Leonard de Selva / Bridgeman Images. Cachet d'oblitération : création Sophie Beaujard d'après photo © Keystone France / GAMMA RAPHO. Texte : Nicole Cadène. **P. 14 : Salon philatélique de printemps - Calais** : timbre (taille-douce) : création d'André Lavergne, illustration d'après photo © Leyla Vidal / Belpress / Andia. Document philatélique : création André Lavergne et mise en page : Mathilde Jardin. Illustration d'après l'œuvre d'Élizabeth Cibot, sculpture du Général de Gaulle et de sa femme sur la place d'armes © Adagp, Paris 2026, d'après photo © Xavier Testelin / Divergence. Cachet d'oblitération : André Lavergne. Texte : Joëlle Richard et Dominique Darré de l'AMVPAC. **P. 15 : Carnet Croix-Rouge « sac d'urgence »** : création : Anaïs Loué Studio 1+1 d'après © La Croix-Rouge française. Cachet d'oblitération : Philaposte. **P. 16 : Fête du Timbre 2026 - Arts de la rue... Bloc Street Art** : bloc d'un timbre-poste (héliogravure) : création Hopare. Document philatélique : création et mise en page par Hopare. Texte : Codex Urbanus. Cachet d'oblitération d'André Lavergne. **P. 17 : Fête du Timbre 2026 - Arts de la rue... Peintres de rue** : timbre (héliogravure) : conception d'André Lavergne. Document philatélique : conception d'André Lavergne. Mise en page de Valérie Besser. Texte : Fabienne Azire. Cachet d'oblitération d'André Lavergne. **P. 18 : Les cétacés** : bloc et souvenir philatélique (héliogravure) : création et mise en page de Mathilde Laurent, d'après photos © Pierre Lobel / Biosphoto, © Andrej Nekrasov / image Broker / Biosphoto, © Gérard Lacz / Biosphoto, © Reinhard Dirschel / Biosphoto. Document philatélique : création et mise en page de Mathilde Laurent. Texte : Alexandre Gannier. Cachet d'oblitération : création de Mathilde Laurent. **P. 18 : Carnet de correspondance Les Reines de France** : timbres (héliogravure) : illustrations © Seb Jarnot d'après photographies : © Manuel Cohen / Aurimages © Erich Lessing / Bridgeman images © Collection Grégoire / Bridgeman images © Imagebroker.com / coll. Christophel © J. Vigne / La Collection © photo Josse / La Collection © Remi Lemencier / Naturimages © The Granger Collection / Roger-Viollet © Neurdelin / Roger-Viollet. Conception graphique d'Étienne Théry. **P. 20 : Élisabeth Boselli** : timbre (mixte / offset - taille-douce), cachet d'oblitération et document philatélique : création, mise en page et gravure par Sarah Lazarevic, d'après photos © Tallandier / AGIP Bridgeman Images, © Aurimages et © Tim Brown Illustration AKG-Image.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# CALENDRIER DES 1<sup>RES</sup> ÉMISSIONS

Émissions	Vente anticipée	Vente générale	Oblitération premier jour
Collector L'eau au fil des saisons - Printemps	-	01/04/26	Paris (75)
Navire câblier	10/04/26	13/04/26	Paris (75)
L'Œuvre d'Orient - 170 ans	10/04/26	13/04/26	Paris (75), Moulins (03), Aix-en-Provence (13), Périgueux (24), Toulouse (31), Metz (57), Valenciennes (59)
Hubertine Auclert 1848-1914	17/04/26	20/04/26	Paris (75), Moulins (03)
Salon Philatélique de Printemps - Calais	23/04/26	27/04/26	Paris (75), Calais (62)
Carnet Croix-Rouge française	24/04/26	27/04/26	Paris (75)
Marine Nationale - 400 ans	05/05/26	06/05/26	Paris (75), Marseille (13), Rochefort (17), Brest (29)*, Cherbourg (50), Lorient (56)*, Guérigny (58), Dunkerque (59), Toulon (83)
Carnet Maman dans l'art	07/05/26	11/05/26	Paris (75)
Europa - 70 ans	09/05/26	11/05/26	Paris (75), Strasbourg (67)
#NFTimbre8	-	15/05/26	Paris (75)
Discours de la servitude volontaire - Étienne de La Boétie 1530-1563	15/05/26	18/05/26	Paris (75), Sarlat-La-Canéda (24)*, Taillan-Médoc (33)*
Série Touristique - Sainte-Suzanne (Mayenne)	22/05/26	25/05/26	Paris (75), Sainte-Suzanne (53)
La Cité du Vin - 10 ans	05/06/26	08/06/26	Paris (75), Bordeaux (33)
Cascade d'Ars (Ariège)	05/06/26	08/06/26	Paris (75)
99 <sup>e</sup> Congrès FFAP Paris	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Série Métiers d'Art - Calligraphe	11/06/26	11/06/26	Paris (75), Boulazac (24)*, Mayenne (53)*
Courses de trot*	11/06/26	15/06/26	Paris (75), Cherbourg (50)*, Boissy-Saint-Léger (94)*
Série Artistique - Artiste contemporain	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Série GHFF - Bloc Accords de Matignon 1936	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Série Jeunesse - Le Petit Prince - 80 ans	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Carnet Le Petit Prince - 80 ans	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Palais du Tau	11/06/26	15/06/26	Paris (75), Boulazac (24)*, Reims (51)*
Série Artistique - Artiste Photographe 1	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Série Artistique - Artiste Photographe 2	11/06/26	15/06/26	Paris (75)
Collector Guépier d'Europe	-	11/06/26	Paris (75)
Collector Marc Bloch 1886-1944	-	16/06/26	Paris (75)
Collector Marine Nationale*	-	25/06/26	Paris (75)

\* Dénomination ou date sous réserve

Calendrier prévisionnel pouvant connaître des adaptations.

Depuis 2021, toutes les émissions du programme philatélique sont au nouveau format de feuilles de 9 à 15 timbres.

Retrouvez toutes les émissions d'Andorre France - Andorre Espagne - Monaco - Saint-Pierre-et-Miquelon - Nouvelle-Calédonie - Polynésie française - Wallis-et-Futuna - Terres australes et antarctiques françaises - auprès des canaux de vente ci-dessous



13 bis rue des Mathurins 75009 PARIS  
www.lecarrédencre.fr  
Tel: +33 (0)1 42 93 86 84  
De 11h à 19h du mardi au jeudi  
et de 10h à 19h les vendredis  
et samedis. Fermé le lundi.  
contact.lecarrédencre@laposte.fr

## Philaposte



Service clients commercial  
Tel +33 (0)5 53 03 19 26  
sav-philaposte@laposte.fr  
Zone Industrielle Boulazac  
Avenue Firmin Bouvier  
BP 10106 Boulazac  
24051 Périgueux Cedex 9

Service Clients Club Philaposte  
Tel +33 (0)5 53 03 19 26  
club.philaposte@laposte.fr

Texte: Laurent Albaret. **P. 21: Mirepoix - Ariège**: timbre (taille-douce): création et gravure de Christophe Laborde-Balen. Document philatélique: création et mise en page de Christophe Laborde-Balen. Texte: Mairie de Mirepoix. Cachet d'oblitération: création et mise en page de Christophe Laborde-Balen. **P. 22: Carnet Marianne de l'Avenir - couverture Fête du timbre 2026**: couverture: création graphique Arobace; Timbre « Peintres de rue » création et gravure André Lavergne et bloc « Street Art » création Hopare. Timbres (taille-douce): création d'Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **Carnet Marianne de l'Avenir - couverture Catalogue**: couverture: création graphique Arobace; Timbre (taille-douce): création d'Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **P. 23: NFT**: création © Nicolas Barrome-Forgues. **P. 27: Collectors régionaux: Martinique: Les églises de la Martinique**: Photos © Jean-Michel Lucenay, © Esther Étilé, © Gladys Gervais. Conception graphique: Zandoli. **Mayotte: La biodiversité de Mayotte**: La Poste / PRC Mayotte. **P. 28: Nouvelle-Aquitaine: Angoulême - Ville créative**: conception du collector: La Poste - Pôle Régional de Communication Nouvelle-Aquitaine. **Normandie: Icônes Normandes**: conception: La Poste - Photos: Adobe Stock / IA. **Au fil de l'eau**: conception graphique du collector: La Poste - Pôle Régional de Communication Normandie - © Photos: Adobe Stock. **P. 29: 2026 année Sévigné**: conception Département de la Drôme - Photos (timbres): Blaise Adilon, Loïc Julien, Claire Matras, Les Fâcheux de Molière, mise en scène J. de Gasquet (2022). Les Châteaux de la Drôme. **Guayane: Ariane 6 de la Guayane à l'Infini**: conception graphique La Poste PRC-HDF - 11/2025 Copyrights images: ESA - S.Corvaja / ESA - D. Ducros / Données Copernicus Sentinel (2020) traitées par l'ESA. **Bretagne: Irrésistibles Côtes d'Armor**: conception graphique Département des Côtes d'Armor - Crédits photos: Lac de Guerlédan: Œil de Paco - Erquy: Emmanuel Berthier - La Roche Jagu: Cédric Bossard - Douven: Yoan Brière - Abbaye de Beaulieu: Abbaye de Beaulieu - Villa Rohannech: CD22 - Château du guilido: CD22 - Château de la Hunauday: Gaël Houot - Bon repos: CD22- 11/2025 © Cap d'Erquy - L'Œil de Paco. **P. 30: Collector L'eau au fil des saisons - Printemps**: © La Poste 2026 - Crédits photos: couverture (cascade du Hérisson, Menetrux-en-Joux 39) Rainer Marau-Sime / OnlyFrance.fr, (rivière La Severaisse, Hautes-Alpes, 05) François Roux / OnlyFrance.fr; intérieur (cascade de Fontcouverte, Hautes-Alpes, 05) © Clément Blin / Naturagency, timbres (gouttes deau) © Michel Lefevre / Naturagency et (rivière du Val d'Allos) Robert Palomba / OnlyFrance.fr. Conception graphique: Bruno Ghiringhelli. **P. 31: Collector AVATAR 3**: © 2025 20th Century Studios; mise en page Emmanuel Vedrenne. **Cartes pré-timbrees** © 2025 20th Century Studios. **P. 32: Carte pré-timbree « Parc Longchamp - Marseille »**: timbre dessiné par Gilles Bosquet, 2008; timbre « Le Rouge-gorge » 2018, dessiné par Broll & Prascida © La Poste, 2026. **Carte pré-timbree « Parc de la Tête d'Or »**: timbre dessiné par Michel Bez, 2007; timbre « Le Rouge-gorge » 2018, dessiné par Broll & Prascida © La Poste, 2026. **P. 54: Le Livre des timbres 2025**: © La Poste - La Martinière, 2025. Couverture: timbre du bloc: Victoire du 8 mai 1945, création et gravure de Christophe Laborde-Balen, timbres et fond de bloc d'après photos: « La foule aux Champs Élysées au soir de la capitulation de l'Allemagne nazie », « Parisiens hommes et femmes assis avec les soldats sur la Jeep de l'armée déjà pleine à Paris, France, le 8 mai 1945 » © Keystone France /Gamma Rapho; photo © AGIP / Bridgeman Images. **P. 57: Collection de France**: © La Poste. Adobe Stock ©: P. 7, P. 9, P. 10, P. 11, P. 12, P. 13, P. 14, P. 18, P. 19, P. 20, P. 21, P. 22, P. 25, P. 26.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

# 80 ans du Petit Prince

Cette année le chef d'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry fête ses 80 ans. À cette occasion, La Poste vous propose en avant-première deux produits exclusifs: une affiche philatélique, avec réalité augmentée et un collector de 4 timbres Lettre verte, célébrant l'univers poétique et intemporel de l'œuvre.

Les produits de la gamme **Le Petit Prince®** sont vendus exclusivement dans l'Union Européenne



14 €



7,50 €



## Collector

Réf. 21 26 908  
40 000 exemplaires  
Offset - 148 x 210 mm  
4 Timbres-Poste Lettre Verte  
Date d'émission : 30/03/2026

## Affiche

Réf. 21 26 772  
12 000 exemplaires  
Offset - 220 x 286 mm  
2 Timbres-Poste à 7 €  
Date d'émission : 30/03/2026

Présence d'un QRCode permettant une animation en réalité augmentée

Affiche **Le Petit Prince®** : © Succession Antoine de Saint-Exupéry (2026), création par Agence Pekelo  
Collector : conception graphique : Studio Pekelo,  
**Le Petit Prince®** © Succession Antoine de Saint-Exupéry (2026)

